

रुहेलिये इतने विदेशी मारिगये दाई ने कहा कि जब रात  
 होती है तब वह जन्म जली लड़की बाबली हो चूपा बक  
 बाद करती है और बर्तन फूटती है जब विदेशी उतर नही  
 दे सकना तब उसको आपही मार डालती है या सुली रे  
 लायती है उस समय में उसके पास नहीं होती उसका  
 पही स्वभाव है हातिम ने अपने मन में कहा कि यह  
 मुझे मृत्यु लाई है वा जीवन लाया है इतने में दाई भी  
 नर गई और खाना लाके कहने लगी कि मरनहार वि  
 देशी कुछ इस में से खाले हातिम ने कहा कि मैं खाना  
 तब खाऊंगा जब इसका काम पूरा कर लूंगा अभी य  
 ह खाना खाना मुरु को महा पाप है यह प्राण देना है ख  
 न नही यह बान चतुरों और प्रहरी से दूर है दाई ने क  
 हा कि जान पड़ता है कि इसका काम तुमसे पूरा प  
 गा क्योंकि तू भोजन का भार समझता है इतने में रात  
 होगई सब दाई मामा ऊऊ लौड़ी गुलाम नोकर बाक  
 र महल से बाहर गये दरवाजे को अच्छी भाँति बंद क  
 र दिया पहर रात गये वह लड़की बाबली की भाँति  
 कूदने लगी और बुरी बुरी बर्तन कहने फिर हातिम की  
 ओर देख के बोली कि मुरु को अपने प्राणों का धरन था तेहि  
 न जान पहिचान वही तक चला आया भला अब जो आ  
 या है भी हमारी बातों का उत्तर दे हातिम ने कहा कि ये  
 कौन सी बर्तन हैं उसने कहा कि पहली बान मेरी यह  
 है कि वह कौन बूंद है जो प्राण भारी होके उपजता है  
 हातिम ने सोच के उत्तर दिया कि वह भेद के समु  
 द्र की बूंद अर्थात् गर्भ है जो प्राण भारी होता है फिर  
 हातिम ने कहा कि दूसरी बान कह उसने कहा  
 कि वह कौन सा फल है जो सब फलों से

मीठा होता है हातिम ने कहा कि वह बैठा है कि सब फलों  
 से बहुत अधिक मधुर है फिर हातिम ने तीसरी बात पु  
 की वह बोली कि वह कौन वस्तु है जो सब को दिखाई दे  
 ती है हातिम ने इस बात के सुनते ही कहा कि वीची वह  
 मोत है जो किसी को नहीं छोड़ती इस बात को सुन उस  
 लड़की ने आँखें नीची कर लीं और कांपने लगी और कु  
 रसी पर से धरती पर गिर अचेत होगई इतने में एक  
 काला सांघ बड़ा भयानक वहाँ दृष्टि पड़ा और फन फन  
 के हातिम की और लपका वह जीमें कहने लगा कि जो इ  
 सका मारता हूँ तो दुःख दार्द रहता हूँ जो नहीं मारता  
 तो यह मुझ को नहीं छोड़ता यह सोच के वह मोहरा तो  
 शिद्ध की बेसी ने दिया था पगड़ी से खोल अपने मुह में र  
 ख लिया और उस सांघ की हाथ से पकड़ एक हांडी में  
 बंद कर कुरी निकाल जंगनाई में मनुष्य के डील भर ग  
 डहा खाद गाड़ दिया और आप तरबत पर जा बैठा रात  
 के पिछले पहर लड़की को बैत हुआ और अपने मुह पर  
 छूँपट निकाल कहने लगी तू अनजान कौन है और तरबत  
 पर किस लिपे बैठा है हातिम ने कहा कि हे मूरख तू इत  
 नी ही बेर में मुझे भूल गई में बही हूँ कि कल्ह तेरे बाप के  
 लोग मुझे हाथों हाथ ले जाये थे इस बात के सुनते ही उस  
 ने अपनी दाई और खवासियों को पुकारा और कहा कि  
 यह का कारण है कि आज यह बिदेही जीता बचा दाई  
 ने कहा कि परमेश्वर परम रूपाल है इसकी रक्षा की तुम  
 अपना तो बतात कहो अब कैसी हो उसने कहा कि आज  
 मुझे अपनी देह हलकी मालूम होती है सदा भारी रहती  
 थी फिर दाई हातिम से पूछने लगी कि तुमने यहाँ क्या  
 देखा और तुम्हारा जी कैसे बचा हातिम ने कहा कि मैंने

मसे वह बात न कहूंगा उसके बाप से कहूंगा इतने में स  
 बेरा हुआ और प्रातः काल का तारा चमका बादशाह आ  
 के हातिम से पूछने लगा कि तुम कैसे जीते बचे हातिम ने  
 कहा कि जब पहर रात गई तब आपकी लड़की बाबली  
 होगई और बाही तवाही बातें करने लगी और मुँह से फे  
 न निकाल भरी और दोड़ी और कहने लगी कि नूने इतना  
 बल कहाँ से पाया जो मेरी हवेली में आया भला जो आया  
 है तो मेरी बातों का उत्तर दे निदान उसने तीन बातें कहीं  
 ईश्वर की कृपा से मैंने उन तीनों के उत्तर दिये उसके सु  
 नतेही वह थर थराई और कुरसी से नीचे गिर अचेत हो  
 गई फिर एक साप उसकी बगल से निकल के मुरु पर  
 लपका मैंने उसे मार उसी अगनाई में गाड़ दिया जो बि  
 श्वाश न हो तो देख लौ फिर उस लड़की को चेत हुआ और  
 र लाज करने लगी बादशाह ने पूछा कि यह क्या भेद था  
 हातिम ने कहा कि एक जिन्य इस लड़की पर आशिक था  
 वह साप बन के बिदेशियों को मार डालता था परमेश्व  
 र की कृपा से यह व्याधि तुम्हारे सिर से दली बादशाह  
 बहुत प्रसन्न हो कहने लगा कि यह लड़की मैंने तुम्हीं  
 को दी और यही मेरा बचन था तुम्हें भी चाहिये कि अंगी  
 कार करो हातिम ने कहा कि यह शर्त है कि मैं जहाँ चाहूँ  
 वहाँ ले जाऊ कोई मुझे न रोकें उसने कहा कि बहुत अच्छा  
 जहाँ मेरा जी चाहें वहाँ लेजा हातिम ने भी इस बात को माना  
 फिर उसी घड़ी उसके बाप ने अपनी कुल रीति से लड़की  
 को व्याह के हातिम के साथ कर उसका हाथ हातिम के  
 हाथ में पकड़ा दिया हातिम ने तीन महीने उसके साथ  
 भोग बिलास में व्यतीत कर दिये जब वह गर्भवती हुई  
 तब हातिम ने उससे कहा कि अब तो मुरु को बिदा कर और

र मेरी बात सुन कि मैं यमन का रहने वाला हूँ और यह  
 गर्भ तेरे के घराने का है जो बेरा हो और यमन जाने का  
 अभिलाष करे तो तू इस पते से उसको यमन में भेजना  
 और बटी हो तो किसी सुशिल गुणी विद्यावान के साथ  
 विवाह कर देना और जो मैं जीता रहूँगा तो एक तैर तेरा  
 पास अवश्य आऊँगा और अन्धे प्रकार सुधिलूँगा  
 ऐसी दो बार बातें उससे कह बिदा हो थोड़े दिनों में चीन  
 में पहुँचा और वहाँ के रहने वालों से पूछने लगा कि इ  
 स शहर में सौदागरों का महल्ला कहाँ है शूकने शूकने  
 वहाँ जा पहुँचा और कहने लगा कि इस महल्ले में पूस  
 फ सौदागर की हवेली कौनसी है और उसके लडके बा  
 लों में से कोई है लोग दौड़े और उसके बेटों से कहा कि  
 एक बिदेशी कहीं से आया है सो तुम की बुलाना है इ  
 स बात को सुन बैठे दौड़ हातिम के पास आये हातिम ने क  
 हा कि तुम्हारे बापने मुरको भेजा है और एक संदेशा  
 कहा है यह सुनते ही सब लोग हँस पड़े और कहने ल  
 गे कि जाना तू बाबला है जो ऐसा बकना है उसको मर  
 बहुत बर्ष बीते हम इस बात पर मरते हैं कि उसने ते  
 रे हाथ संदेशा कोकर भेजा हातिम ने कहा कि मित्रों  
 मैं जानता हूँ कि पूसफ सौदागर की हवेली चीन में सौ  
 दागरों के महल्ले में है और उससे अधिक उसने एक औ  
 र पता भी दिया है जो सुनौ तो कहूँ उन्होंने कहा कि बड़  
 न अच्छा फिर हातिम ने कहा कि उस कोठरी के पास जो  
 सँक सोने की जगह थी उस पेड़ के नीचे बहुत सा धन ख  
 गड़ा है उसे कोई नहीं जानता वहाँ खोदो उसमें जो निक  
 ले उसके चार भाग करी उसका एक भाग तुम लो और ती  
 न धर्म कार्य में उड़ाओ यह कहिके जो वनान देखा था

वह सब ओर से कौर तक उसने कहा कि मैं इस कारण से  
 जंगल में गया था वहाँ यह चरित्र देखा नहीं तो मुझे क्या  
 काम था जो उपर जाता और संदेश ले के यहाँ आता च  
 होने कहा कि यह बात वे बादशाह के जताये कैसे करें नि  
 दान वे सब उसको बादशाह के पास ले गये बादशाह ने  
 पूछा कि तूने क्या देखा है सब कह हातिम ने कहा कि बा  
 दशाह सलामत पूसफ सौदागर को ऐसे देखा है और  
 यह संदेशा उसने मुझ से कहा है यह सुन बादशाह भी है  
 सके कहने लगा कि क्या तेरे शहर में कोई फल लेने वा  
 ला नहीं मिला जो तू यहाँ आया तू अच्छा भला बाबला  
 है अपनी फल ले क्योंकि इसे मरे सौ वर्ष हुए तुमको  
 कैसे मिला और मूर्ख मुरदे भी किसी से मिलने हैं जो वह  
 तुझ से भिन्ना और यह समाचार कहला भेजा को  
 ई है इस बाबले को शहर से बाहर निकाल दे हाति  
 मने बिनती की कि यह परमेश्वर की गति जानने वाले  
 जानते हैं क्या आप नहीं जानते कि सहीद मर्द सदा जी  
 ते रहते हैं और पूसफ एक महा रूपण मनुष्य था उस  
 रूपणता के कारण बड़े दुःख में है मेरी बात मानिये-  
 जो वह महा दीन लेश से रुदें और सुखी हो जो मैं बाव  
 ला होता तो उस कोठरी की वस्तु कैसे जानता बादशाह  
 यह सुन अचंभे में हुआ और हातिम साथ ले पूसफ की  
 हवेली में आया और उस कोठरी को खुदावाया तो अस  
 रम्य धन सम्पदा निकली तब बादशाह ने चार भाग कर  
 के एक उसके लड़को को दिया और तीन हातिम को देके  
 कहा कि तू बड़ा सच्चा और धर्मवान है इस द्रव्य को अप  
 ने ही हाथ से धर्म मार्ग में उठा हातिम ने थोड़े ही दिनों  
 में उस द्रव्य को उठा डाला भूखों को खाना नंगों को कपड़

हरिद्रियों को द्रव्य दिया कि सब के सब परिपूर्ण सुखी हो  
 गये फिर बादशाह से बिदा हो शहर आदिना बाद में  
 आया अपनी स्त्री से मिला तो बेदा हुआ था उसको देख  
 प्रसन्न हो उसका नाम सालिम रक्वा कई दिन में बिदा  
 हो फिर जंगल को चला कई दिन में शहीदों के कबरस्ता  
 न में पहुँचा तीन दिन बहोरहा शुक्रवार की रात को वे  
 सब शहीद अपनी अपनी कबरों से निकले और सुषरा  
 बिकौना बिकु के बैठे उसी समय पर ऐसे ही खाने उन  
 के आगे चुने गये फिर उसके पीछे पूसफ के आगे भी वै  
 साही खाना रक्वा गया फिर हातिम उससे मिला और  
 पूछा यह कहने लगा कि तुम धन्य है इस उपकार का फ  
 ल परमेश्वर तुम को देवे सच तो यह है कि एक शूरवीर  
 सत्यवादी न ही देख पडा तेरे ही सहाय से मुझे यह पद  
 भी मिली जो उस दुःख से कुरा और इनके समाने चित्त  
 ने से बचा खाना पानी तो उन्हीं सब का सा मुझे पहुँचना  
 है पर प्रसन्न है और कपडे उनके अच्छे हैं क्योंकि उन्हीं  
 ने जीते जी अपने हाथ से पुन्य किया और मैंने मरने के  
 पीछे बहुत दुःख सहि के तब भी परमेश्वर की कृपा से  
 अब प्रसन्न हूँ परमेश्वर तुमको इस उपकार का उत्तम  
 फल देगा प्रातः काल हातिम वहाँ से बिदा हो एक जंगल  
 में जा पहुँचा वहाँ एक नूटी स्त्री मिस्वारियों की भ्रांति वै  
 ही भीख मागती थी हातिम ने अपने हाथ से हीर की  
 अमूही उतार उसे दे दी और आप अपने प्रयोजन के मा  
 ग में चला इतने में बुरिया ने सुकार के कहा कि इच्छे दु  
 के पक्षी परदेशी का राह बार में परमेश्वर रक्षक है यह  
 सुनते ही सात मनुष्य टालें तलवारें लगाये दहिने बायें  
 से निकल आये और हातिम से मिला पकी बातें कर



साथ होलिये वे सातों चोर उसी चुडेल बुदिया के बेटे  
 उसने वह जडाऊ जगड़ी देख उनको जताया था कि सोने  
 की चिड़िया जाती है इससे वे हातिम के साथ होगये  
 र दूधर उधर की गप सप होकने चले और कहने लगे  
 कि हम चाहते हैं कि तुम्हारी रूपा से किसी शहर में  
 दूध के बहों के बादशाह की नौकरी करें हातिम ने कहा  
 कि बहुत अच्छा चले चलो खाने पीने की चिंता न करो  
 व हातिम उनके कूल के जाल में आया तब उन्होंने पी  
 के से आके उसके गले में फांसी डाल दी फिर हाथ पैर  
 बांध दो तीन कुरी मार कुपे में गिरा दिया और जो वस्तु  
 भी सो लैली केवल वही एक पगड़ी जिसमें रीक की बेसी  
 का दिया हुआ मोहरा बंधा था रहगई हातिम कई दिन  
 कुपे में घायल अचेत पड़ा रहा दो तीन दिन में जबचेत  
 हुआ तब उस मोहरे को अपनी पगड़ी से खोल एक  
 कौन में सूखी भरती पर बैर किसी पत्थर के टुकड़े पर  
 अपने धूक से रगड़ घाघों पर लगाया उसी घड़ी घायल  
 भर आया और पीर जाती रही फिर उसने अपने जीने  
 कहा कि बड़ा सोच है कि उन कुरों ने क्या कूल किया  
 जो मुरु से जैसेही मांगते तो सौगंद है कि सबका सब  
 प्रसन्नता पूर्वक उन को देता जो अथ मिलें तो इतना कु  
 रुं कि वे जीते जी प्रसन्न रहें और जब तक जिसे तब तक  
 कि किसी वस्तु की चाहना न रहे इसी सोच में था कि आ  
 खल गगई स्वप्न में क्या देखता है कि एक मनुष्य खड़े  
 यह पुकारता है कि हातिम सोच न कर परमेश्वर  
 परम रूपाल दीन दयाल है उसने तुम्हें यहां पहुंचाया  
 है तो यह उसकी शुक्ति सून्य नहीं तू नहीं जानता कि  
 यहां बहुतसा धन गड़ा है परमेश्वर ने यह संपदा

हो लिये किया रखी है अब उर और ले हातिम ने कहा  
 कि मैं अकेले सौंकर लू और कहाँ ले जाऊँ वह बोला  
 कि कलह दो मनुष्य यहाँ आवेंगे और तू इस अपेरे कु  
 ये से निकालेगा चाहिये कि नू और वे मिल के यह धन  
 निकालना हातिम ने प्रसन्न हो परमेश्वर का धन्य वा  
 द किया इतने में शतः काल हुआ थोड़ी विलम्ब में दो म  
 नुष्य उस कुये पर आये और पुकार के कहने लगे कि हा  
 तिम जो जीना है सो बोल उसने कहा कि अब तक तो जीत  
 हूँ तब उन्होंने हाथ बढ़ा के कुये में डाले और कहा कि नू  
 हमारे हाथ पकड़ के चढ़ आ हातिम उनके हाथ पकड़ के  
 बाहर निकला और उन से मिल कहने लगा कि यहाँ व  
 हुत सा धन गड़ा है जो तुम निकालो तो हाथ आवे उन्हें  
 ने कहा कि तुम यहाँ ठहरो हम अभी आते हैं यह कह के  
 एक कुये में पैठा दूसरा ऊपर खड़ा रहा वह बाहर फेंक  
 ता था और यह देर लगाता जाता था एक क्षण में सब का  
 सब निकाल हातिम को दे वै किसी और चले गये हातिम  
 उस द्रव्य के देर को देख जी में कहता था कि इस समय  
 जो वे चोर मेरे पास होते तो यह सब द्रव्य उनकी दे देना  
 कि फिर उनको कुछ चाह न रहती और मनुष्यों को न स  
 ताते निदान उसने उसमें से एक अच्छा सा कपड़े का मो  
 डा निकाल के पहिना और थोड़ा सा धन रख जेब में डाल  
 के उनको हटने चला और कहता जाता कि परमेश्वर उ  
 स बुढ़िया की फिर मुझ से मिला दे थोड़ी दूर चला था कि  
 वह बुढ़िया रास्ते में भिरवारी का भेष बनाये वैठी भीख मा  
 ग रही थी और कहती जाती कि जाने वाले बाबा कुछ भ  
 लाई लेजा हातिम उसको देखते ही रोड़ा और प्रसन्न  
 हो फूल के समान खिल गया और मुँह भर रुपये मो



हैं जेब से निकाल उसको दे प्राण बहा उसने बे रूप ये  
 लेके वैसेही पुकारके कहा कि इके दुके वतोंही काराह  
 बाद में परमेश्वर ही रसक है इस पुकार को सुनके वे  
 ई सातों फांसी डालने वाले कसे कसाये इधर उधर फिर  
 निकल आये और हातिम से मिल के कहने लगे कि तुम  
 कहा जाते हो हातिम ने उन्हें पहिचान के कहा कि मैं तुम  
 से एक बिनती किया चाहता हूँ जो मानों तो कहूँ उन्होने  
 कहा कि क्या कहते हो कहिये हातिम ने कहा कि जो तुम  
 मनुष्यों का सताना छोड़ दो तो तुम को मैं इतना धन दूँ  
 कि तुम्हारी सात पीढ़ी तक काम आवे उन्होने कहा कि हम  
 तो पेट ही के लिये अपने ऊपर पाप लेते और लोगों  
 को दुख देते हैं जो इतनी द्रव्य पावें तो क्या बावले हैं जो  
 ऐसा खोरा काम करें हम आज ही से प्रतिष्ठा करने हैं  
 कि जिस काम से परमेश्वर प्रसन्न न हो उस काम को  
 जब तक जियें कभी न करें हातिम ने कहा कि तुम परमे  
 श्वर की मन लगा के प्रतिष्ठा करो और मन से सौगंद खा  
 लो तो मैं तुम्हें इतना धन द्रव्य दूँ कि निहाल हो जाओ  
 उन्होने कहा कि पहिले हमें दिखला दो तो हम प्रतिष्ठा  
 करें हातिम उनका हाथ पकड़ कुये पर ले आया और उ  
 स असंख्य धन को दिखला के कहने लगा कि अब इस  
 को लो और अपनी बान पूरी करो वे उसे देखते ही बहु  
 न प्रसन्न हो हाथ जोड़ कहने लगे कि अब जो कहो सो हम  
 म करें हातिम ने कहा कि तुम सब इस प्रकार सौगंद खा  
 लो कि परमेश्वर सब कुछ देखता सुनता है और सबका  
 हानान्त जानता है जो आज से हम किसी की वस्तु चुरावें  
 वा किसी पक्षी परदेशी को सतावें तो परमेश्वर के कोप  
 में पैंसों उन्होने इसी प्रकार सौगंद खाई और चोरी की

६५  
 उ ई हातिम ने सबका सब वह धन उनको दे दिया और धर्म  
 का मार्ग सिखा के जंगल का शस्त्रालिपा इतने में एक कुत्ता  
 जीभ निकाले समान दिखाई दिया उसने समझा कि इस  
 जंगल में कोई सौदागरों का काफ़िला उतरा है वह कुत्ता उ  
 सके साथ का है जब कुत्ता हातिम के पास आया जब उसने  
 गेद में उठालिया और उसके लिये इधर उधर पानी ढूँढ़ने  
 लगा और नी में कहता था कि इस जंगल में जो कहीं तोलाव  
 मिले तो इस प्यासे को जीभ पर पानी पिला लीं इतने में ए  
 क गाँव दिखाई दिया हातिम उसकी ओर चला वहाँ के लो  
 य गेद की सेटी और महा मुसाफ़िरों को देते थे उसने वह  
 काकू और सेटियाँ लेंके कुत्ते के आगे रख दीं कुत्ते ने पेट भ  
 र के खाया और हातिम उसकी ओर देख के कहता था कि  
 क्या अच्छी बनाबट का सुन्दर कुत्ता है और वह उसके  
 सामने बैठ परमेश्वर का धन्यवाद कर रहा था इतने में  
 हातिम प्यार से उसके सिर पर हाथ फेरने लगा और म  
 न में परमेश्वर का स्मरण कर कहता था कि यह तेरी ही  
 सामर्थ्य है कि तूने सौरासी लाख प्रकार के जीव उत्पन्न  
 किये और एक के आकार को दूसरे के प्रकार में मिलने  
 न दिया इतने में एक कड़ी वस्तु सींग सी उसके हाथ में ल  
 गी जब बिचार के देखा तो लोहे की कील देख पड़ी हाति  
 म ने तुरंत वह कील उसके सिर से निकाली तो वह कुत्ता  
 एक परम सुन्दर मनुष्य होगया तब हातिम अचम्भे में  
 उसे प्रकटने लगा कि यह क्या भेद है और तू कौन है कि प  
 हिले तू कुत्ता था फिर कील के निकलते ही मनुष्य होग  
 या उसने देखा कि इस मनुष्य ने भेष बना उपकार किया  
 इससे अपना इतना तक्षिपाना न चाहिये यह सोच के हा  
 तिम के पैरों पर गिर पड़ा और कहने लगा कि मैं मनुष्य

हूँ तेरी कृपा से अपना निज रूप पाया हातिमने कहा कि यह क्या कारण था जो तू कुत्ता होगया था उसने कहा कि मैं सोदागर का बेटा हूँ मेरा बाप बहुत सी वस्तु लेके चीन को गया था वह वस्तु उसने वहाँ बेची और वहाँ से कुछ मोल लेके स्वनाशहर में आया उसकी बिक्री में बड़ानका हुआ फिर बड़ी धूम धाम से मेरा आहू किया फिर कुछ दिनों बीते उसका देहान्त हुआ वह संपदा मेरे हाथ लगी बहुत दिन तक उसे बेच बेच भोग बिलास करना रद्दाज बचत ने लगी तब मैं स्वनाशहर की वस्तु ले चीन को गया और वहाँ बेच और मोल ले अपने शहर को चला जय नक में आऊँ तब तक वह कुमारी स्त्री जो बापने आहू दी थी मेरे पीछे एक हबशी गुलाम से उलझ गई और यह लोहे की कील जादूगरी से पढ़वा अपने पाँस रख कैाड़ी की जब मैं घर में आया तो एक दिन अचानक सो गया उसने घान पाके यह कील मेरे सिर में धाँकी दी कि मैं कील के लगे ही कुत्ता होगया उसी घड़ी उसने दुसरे तरफ के निकाल दिया मैं कान फट फटाते बाजार में आया वहाँ के कुत्ते मुझे बाहिरी कुत्ता जान भूक के दौड़े उनके डर से आज तीसरा दिन है कि मैं शहर छोड़ इस जंगल में भूँखा प्यासा पड़ा फिरता था आगे क्या कहूँ आज परमेश्वर ने अपनी कृपा से मुझे यहाँ भेजा जो तूने खाना खिलाया पानी पिलाया मनुष्य बनाया हातिम इस बात के सुनते ही सिर झुका लिया फिर कहने लगा कि तुम्हारा घर किस शहर में है वह बोलता कि वृत्त जंगल से तीन दिन की राह पर है और उसका मूल नाम है हातिमने कहा कि उस शहर में दूरस सोदागर भी रहता है और उसकी बेटी तीन बहिनों के साथ भागती है उसी रात कीने से रस वात के बसा

बार लाने को भेजा है कि मैंने वह काम न किया जो आज  
 की रात मेरे काम आता उसने कहा कि यह बात सच है  
 और मैं भी उसी शहर का रहने वाला हूँ फिर हातिम ने  
 कहा कि न इस कील को अपने पास रहने दे जो तेरा जी  
 बदल लेने को चाहें तो घात पाके अपनी जोरू के सिर में  
 गाड़ देना वह कुतिया हो जायगी इसी हव की बातें कर  
 ते हुये वे दोनों वहाँ से चले और तीन दिन में वहाँ आ पहुँचे  
 वह सौदागर बचा हातिम को अपने साथ ले घर  
 आया और उसको डेवही में बैठा के आप भीतर गया  
 लौडियाँ बादियाँ घेरों पर गिर पड़ी और बीबी उस ह  
 वशी से लपटी हुई सोती थी यह दसा देखि तलवार नि  
 काल उस गुलाम का गला काट डाला फिर वह कील बी  
 बी के सिर में ठोकी वह उसी घड़ी कुतिया होगई तब उ  
 से रस्सी से बांध के बाहर निकल लाया और हातिम  
 का हाथ पकड़ भीतर ले गया और एक बहुत अच्छी म  
 सनद पर बैठाने के उस कुतिया को दिखा दिया और  
 कहा कि यह वही अम्बारिणी स्त्री है जिसने मुझे मनु  
 ष्य से कुत्ता बनाया था और वह हवशी वही बिश्वाश  
 घाली भेष गुलाम है जिसने इससे जोरू बनाया था हाति  
 म यह देख अचभे में हुआ और कहने लगा कि तू ने उ  
 सको क्या मार डाला उसने कहा कि इसी इसका दंड था  
 जो उसके आगे आया इस दर से अब कोई ऐसा काम न  
 करेगा और इस समाचार को सुन के जो किया चाहता  
 होगा सो भी रुक जायगा यह ताहस मैंने सब के उद्गारने  
 के लिये किया है यह कहि के उस हवशी को अपनी अँगना  
 ई में गाड़ दिया और लौडियों के इनाम दे के प्रसन्न किया  
 और सारी रात हातिम के आदर से नुमाइश खिलाने पिला

ने के हृषी आनंद में रहा जब प्रातः काल हुआ तब हातिम  
 उसे बिदा हो कारवां सराय में आया और उस सौदागर  
 बच्चे से मिलि के पूछने लगा कि क्या करने हो प्रसन्न तो  
 हो उसने कहा कि आप के धन प्राण की कुशल मनाता हूँ  
 अब बहुत दिनों से वह शब्द नहीं आता इसलिये हारस  
 की बेटी आपकी आज्ञा कर रही है हातिम ने कहा कि कु  
 कर्चिंता नहीं मैं उसके समाचार ले आया हूँ यह कहि  
 वह हारस की बेटी के पास गया वहाँ के लोग यह समा  
 चार उसके पहुँचाया वह हालान के दरों पर परदे हाल  
 भीतर हो बैठी और लोगों से कहने लगी कि उसी बुलाते  
 जब हातिम परदे के पास आया उसने उसे कुर्सी पर बि  
 ठा के पूछा हातिम जो देखा सुना था सो सब कहि सुनाया  
 उसने कहा कि सत्यवादी यह सच है अब वह शब्द नहीं  
 आता अब शीघ्र जाके माहूर परी शण्ड का मोहर ला हा  
 तिम उसी समय बिदा हो उस सौदागर बच्चे के पास कै  
 ने लगा कि तू भीय कर अब मैं माहूर परी शण्ड का मोह  
 र लेने जाता हूँ और उसकी बात पूरी करता हूँ और तेरी  
 प्यारी से तुझे मिलाता हूँ यह बात उससे कहि जंगल की  
 चला कुछ दिन बीते एक हृष के मीथे बैठ के सोचने ल  
 गा कि अब यह चाहिये कि देवों के बाद शण्ड से मिलिये  
 और उसी से माहूर परी शण्ड का मकान पृच्छिये वह उस  
 का पना बता देगा यह मन में ठान उसी गढ़हे में उतरा  
 जिसमें पहिले उतरा था चोटे दिनों में वही सुहाबना जं  
 गल देख पड़ा उससे चल के उस गाँव में पहुँचा जिसमें  
 पहिले गुया था वहाँ के लोग चारों से निकल आये और  
 हातिम पहिचान के बस्ती में लगये वही प्रतिष्ठा से म  
 ननद पर बिठा के माहेमानी की जैसे ही सब लोग आये

गाँव में लेंगे के महमानी करने थे फिर हमारे गाँव में प  
 हुंचना था निदान फ़रोकाश बादशाह के महल नक पहुँ  
 चा उसने आगे बढ़ के लिया और बहुत खर्च खर्च सनद  
 पर बिठाया बड़े हर्ष से आनंद की सभा जमाई और प्रक  
 कि अब आप के आने का क्या कारण है हातिम ने कहा कि  
 माहूरू परी शाह के हाथ में जो मोहरा है उसके लेने को आ  
 पा है उसने कहा कि वह मोहरा उससे कोई नहीं ले सक  
 देवों की मजाल नहीं कि यहाँ जावें और जीते फिर आवें तु  
 मतो किस गिनती में हो हातिम ने कहा कि कुछ चिंता  
 नहीं जिस परमेश्वर ने यहाँ तक पहुँचाया है वही बड़ा  
 भी पहुँचावेगा पर मैं तुम से एक देव जैसा चाहता हूँ  
 कि जो मार्ग जानता हो इसलिये कि कहीं राह न भूल जा  
 उ फ़रोकाश ने कहा कि इस बात का पीछा कोई यह न  
 जानती जो तुम करते हो वह बोला कि मुझसे यह कच  
 हो सकता है क्योंकि अपने बचन का तोड़ना मेरा काम  
 नहीं यह बात सुन फ़रोकाश चुप रह गया और कुछ न  
 बोला हातिम तीन दिन तक वहीं रहा चौथे दिन कहने  
 लगा कि अब मैं नहीं रह सकता कहीं वह अधमरा आ  
 शक मेरी राह देख मरन जाय और उसका पाप मेरे सि  
 र पड़े जो मैं यहाँ आनंद करों तो परमेश्वर को क्या  
 उत्तर देगा फ़रोकाश ने कई देव हातिम के साथ करि  
 दिये कि तुम इसको माहूरू परी बादशाह के राज्य तक  
 पहुँचा दो और उसके आने तक वहीं बैठ रहो हातिम उन  
 यत्ने वहाँ से चला और एक महीने में माहूरू परी बादशा  
 ह के राज्य के पास पहुँचा तब देवों ने कहा कि इस पहाड़  
 से उसका राज्य है आगे हम पर नहीं रख सकते जो उस  
 राज्य में जाता है वह उसको जीता नहीं छोड़ता निदान



बही रहे और हातिम उनसे विदा हो उसकी राज्य में गया  
 कुछ दिन में एक पहाड़ जो आकाश से बनें करता था  
 दिखाई दिया और उस पर मेवों के वृक्ष भी फले फूले  
 न गिनती दिखाई पड़े हातिम उसकी ओर चला जब उस  
 के पास पहुंचा तो सब ओर से परी की संज्ञा ने उसे घेरा  
 लिया और कहा कि यह मनुष्य है इसे जीता न छोड़ना  
 चाहिये कि यह पहाड़ पर बढता है इनमें में और भी प  
 हाड़ से उतर उसका हाथ पकड़ के ले गये बड़ी तौक पहिरन  
 के पहने लगे कि न कौन है यह किस लिये आया है और  
 कौन तुम्हें लाया है सब बना हातिम ने कहा कि मुझ को प  
 रमेश्वर यहां तक लाया है और सरत शहर से आया हूं  
 इस बात के सुनते ही उन्होंने कहा कि मालूम हुआ कि  
 नू माह रूपरी घाट शाह का मोहरा लेने आया है क्यों  
 सच है या नहीं तब हातिम अपने में सोचने लगा कि मे  
 सच कहता हूं तो जीता न छोड़ेंगे जो छिपा ता हूं तो न  
 ड बोलना पडना है इससे यही भला है कि चुप हो रहूं य  
 ह समझ के गंगा बन गया कुछ न बोलता तब उन्होंने अ  
 पस में विचार किया कि इसे आग में डाल देना चाहिये  
 उन्होंने हजारों मन लकड़ी इकट्ठी करके आग लगा दी  
 तब उसकी ल आकाश तक पहुंची तब हातिम को उठा  
 कि उस आग में डाल दिया हातिम तीन दिन तक उसी आ  
 ग में रहा तब नैऋत दिशा में लगे तब हातिम निकला  
 तो उसका कपड़ा का एक धागा भी न जला था वहां से ए  
 क ओर चल दिया थोड़ी दूर गया होगा कि परीजाद सब  
 ओर से दौड़े और पकड़ने लगे कि इस नरक का एक मनुष्य  
 आया था उसकी हम ने जला के राख कर दिया अब नू  
 माहे क्या बची है या इतरा उभरा सच कह हातिम बोले

और पूर्वोक्तों जो आण में पड़े सो कैसे जीता बचै फिर उन्होंने  
 हातिम को एक भारी पत्थर के नीचे तीन दिन तक दबा  
 रखा चौथे दिन निकाल के संग फिरा के ऐसे बल से फें  
 का कि बहो से अठारह कोस पर समुद्र में जा पड़ा और  
 उसे एक घड़ियाल निगल गया इस बात से वह ऐसा  
 अचेत था कि यह न समझा कि मैं कहाँ था और कहाँ आया  
 जब बेन दृष्टा तब आप को घड़ियाल के पेट में देख के  
 घबराया और दौड़ दौड़ उसके कर्नेजे की गाल से कुछ  
 लगे लगा हातिम के न पचने से घड़ियाल व्याकुल होके  
 समुद्र में जा हातिम को उगल दिया फिर हातिम भूखा प्यासा  
 किसी और चला गया जब चलन सका तब रेत में गिर  
 पड़ा और चारों ओर तकरने लगा इतने में एक पत्ति जाई  
 का मुँह अट खलिया करता हुआ आपहं चा वह उसे  
 देख कहने लगा कि यह मनुष्य कौन है और यह क्यों  
 र आया यह निश्चय किया चाहिये एक ने हातिम से क  
 हा कि नुरु यही कौन लाया फिर दत्ता हातिम ने कहा  
 मुझे परमेश्वर लाया जिसने मुझे और मुझे उसका किया  
 और दूसरा दिन है कि घड़ियाल के पेट से मुझे भी जीता  
 बाहर निकाला जो नुरु परमेश्वर ने अट ही है तो कु  
 रु खाने पीने की मु धि तो उन्होंने कहा कि हम नुरु दाना  
 पानी क्यों कर दें हमारे बादशाह की आज्ञा है कि जिस  
 मनुष्य को जहाँ पाओ वही दिकाने लगाओ जो नुरु को  
 न मारें और खाने पीने को दें तो बादशाही कोप में पड़े  
 इतने में उन्हो मे से एक ने कहा कि मित्रो परमेश्वर से  
 डरो कहाँ बादशाह कहाँ यह भिरवारी कुछ आप से प  
 ह नहीं आया न जानिये घड़ियाल इस को कहाँ से ला  
 या है कुछ दिन इसको तीनी पा जो उसके पेट से निकल

और मनुष्य हम सब से उत्तम कहलाते हैं इससे उचित  
है कि इसको अपने घर लेजावें और चालन करें उन्होंने  
कहा कि जो हम इसको रकेंगे और खाना देंगे पर ऐसा न  
हो कि परियों का बादशाह सुने तो हम को मार डाले तो  
वैष्णवाणा जाते रहें हातिम ने कहा कि जो मेरे मारे जाने  
से तुम्हारा भला हो तो न मुझे मार ही डालो इस साहस  
को देख वैष्णवसमे कहने लगे कि यहां से सान दित की  
राह पर हमारा बादशाह रहता है ऐसा कौन है जो यह  
समाचार बादशाह से कहेंगा यह सीच के वे सब मिल  
हातिम को अपने घर लेगये और भांति भांति के मेवे और  
खाने उसके आगे धरे हातिम ने नृप हो के खाया और पा  
नी पीया और प्रसन्नता से बैठा और परीक्षा भी उसके  
आस पास आबिठे और बात चीत करने लगे और उसके  
रूप पर आशिक होगये कई दिन में हातिम ने उरुवताके  
कहा कि भिचो अब मुझे बिरा करो कि जिस काम को साया  
हूं उसके लिये परिश्रम करूं उन्होंने कहा कि वह काम क्या  
है और तुम्हें यहाँ कौन लाया हातिम ने कहा कि मुझे फ  
र काश बादशाह के देव साहस रूपी बादशाह के देश में  
साथ थे तुम्हारे भाइयों ने तीन बार मुझे आग में डाला  
परमरूपाल परमेश्वर ने बचा लिया फिर उन्होंने समु  
द्र में डाला वहां एक घड़ियाल निगल गया जब वह घ  
बान सका तब उसने तीर पर आके उगल दिया इनने में  
तुम मिल गये तुम कृपा कर घर मे ले आये और मेरा  
आदर सम्मान किया यह सुन उन्होंने कहा कौन सा क  
म है जिसके लिये मुझे इनने कैश सहे हातिम ने कहा  
कि साहस रूपी बादशाह से कुछ मेरा काम है उन्होंने  
कहा कि और मुझे न हमारे सामने साहस रूपी बादशाह

कोनाम मत से क्योंकि हम उस के भौंकर हैं उसने अपने  
 राज्य में जाने पर शहर शहर में चौकियां बहाली है और  
 कहता है कि मेरे देश में कोई मनुष्य और देव शान्त न पा  
 वे जो वह बादशाह सुनेगा कि यहां कोई मनुष्य आया है  
 तो हम को मीता न करेगा और तुम को भी मार डालेगा  
 फिर हातिम ने कहा कि जो मेरे मरने का समय अभी नहीं  
 तो मुझे कोई मारन सकेगा और जो तुम अपने लिये  
 दूरते हो तो मुझे बांध ले चलो परमेश्वर जो चाहेगा सो  
 करेगा उन्होंने कहा कि हम से यह नहीं हो सकता क्योंकि  
 जिसका पालन किया है उसको मारने के लिये क्यों  
 कर देंगे हातिम ने कहा कि मेरे मरने का सोच तुम न कर  
 दो क्योंकि मुझे माहूर परी बादशाह के पास जाना है  
 बाहें मारें चाहे छोड़ यह सुन वे अचंभे में हो रहें और  
 आपस में सम्मत करके कहने लगे कि इसको पहीर  
 विषये और बादशाह को यह वृत्तान्त लिख भेजिये जो व  
 हां से आता हो सो कीजिये इस बात पर सबका सम्मत  
 हुआ तब वह लिख के एक के हाथ भेजा कि हे प्रह्वी ना  
 य एक मनुष्य कुलजुम नदी के तीर हाथ आया सो उसे  
 बधुये के समान अपने घर में रक्खा है जो आता हो तो  
 आपके पास भेजवा दें निदान वह वहां से लिखा ले  
 के चला और सातही दिन में राज्य द्वार पर जा पहुंचा  
 द्वारपालों ने बादशाह से बिनती की कि प्रभु कुलजुम  
 नदी के तीर का एक चौकीदार आया है और वहां के हा  
 किम का लिखा पत्र भी लाया है आता हुई कि उसको  
 सामने लाओ उसने सामने आके प्रणाम कर वह लि  
 खा निवेदन किया बादशाह ने पढ़ के कहा कि उसे शी  
 घ्र बड़ी रक्षा से लाओ कई दिन में वह देव उत्तर लेके

वहीं आ पहुँचा और कहने लगा कि बादशाह की आज्ञा  
 है कि उसको शीघ्र राजद्वार पर पहुँचाओ वे सुनते ही  
 हातिम को अपने साथ लेके चले और यह घर का सब खे  
 र फैली कि एक मनुष्य पकड़ा गया है भाव रूपी बादशा  
 ह के पास जाता है यह बात सुन मीना परीजाद की बेटी  
 ने अपनी हम जोलियों से सम्मत किया कि बादशाह  
 के देश में एक परम सुन्दर रूपवान मनुष्य पकड़ा ग  
 सा है उसको देखना चाहिये कि उसका कैसा रूप है उन  
 सबों ने कहा कि जो देखा चाहो तो मार्ग में देख लो क्यों  
 कि जब बादशाह के पास पहुँच जायगा तो उससे कोई न  
 देख सकेगा वह सुन यह अपनी माँ के पास आई और  
 बाग जाने का पहना कर बिदा हुई उस शहर की यह  
 रीति थी कि जो कोई बाग देखने जाता सो चालीस दि  
 न तक वहीं रहता निदान वह वहाँ से चली थोड़ी दूर  
 जाके हम जोलियों से कहने लगी कि उस मनुष्य को कै  
 से देखें उनमें से एक ने कहा कि कुलजुम नदी के चौकी  
 दार उस रस्ते से लिये जाते हैं जो वहाँ चल के देखो तो  
 बहुत अच्छा है यह सुन वे सब की सब उसी ओर गई  
 तो क्या देखती हैं कि बहुत बड़ा लश्कर पड़ा है इसका  
 परी ने एक परी से कहा कि तू जा के उन से पूछ कि तुम  
 कौन हो और कहाँ से आये हो इस बात का निश्चय कर  
 के शीघ्र फिर आना वह गई और उनसे पूछने लगी कि  
 तुम कौन हो और कहाँ से आये हो उन्होंने कहा कि हम  
 कुलजुम नदी के चौकीदार हैं एक मनुष्य को पकड़े  
 लिये बादशाह के पास जाते हैं उसने कहा कि कौन सा  
 मनुष्य है जिसको तुम ले चले हो तुम हम भी उससे देखें  
 उन्होंने उसे हातिम को देखा के कहा कि वह मरन हार

पही है उसने देखा कि एक मनुष्य नवीन वस्त्रा फूल  
 हुआ फूल सा रूप में चन्द्र समान चिरवड़े बाल बंधुओं  
 सा वेढा टंटी साँसे लेता है वह वहाँ से फिर आई और  
 हुसना परी से उसकी तरुणाई का रंग रूप कहने ल  
 गी यह सुन हुसना परी को उसके देखने का बड़ा अभि  
 लाष हुआ और अपनी परियों से कहने लगी कि मुझ  
 उसे कैसे देखें उन्होंने कहा कि जब तक रात होगी तब स  
 ब सिपाही सो जायेंगे उस समय हम चोरी से उडालावें  
 गी और तुम्हें दिखला देंगी इतने में सूर्य अस्त हुये।  
 और रात होगई परियाँ उस लशकर की और चली का  
 देखा कि वह अचेत सोता है तब हातिम के सिर पर  
 अचेत होना डाल उठा के हुसना परी के बाग में ले गई  
 और हुसना से कहा कि हम उस मनुष्य को जापके बा  
 ग में छोड़ आई हैं वह सुनते ही बाग की ओर चली गी  
 के क्या देखती है कि एक परम सुन्दर मनुष्य पड़ा है  
 देखते ही आशिक होगई उस अचेत को चेत में किया  
 हातिम ने जो आँखें खोल के देखा वो एक परम सुन्दर  
 कांता सरहाने खड़ी है सहसा हक बका हो कहने लगा  
 कि तू कौन है और मुझे यहाँ कौन लाया उसने कहा हा  
 कर मुह फेर हंस के कहा कि यद्यपि यह घर मेरा था  
 परंतु अब तेरा हुआ मेरा नहीं है हातिम अपने जी में कि  
 साकर कहने लगा कि ये परियाँ स्त्रियाँ हैं वह लशकर  
 पुरुषों का था और मैं उनकी कैद में था इस बाग में कै  
 से आया निरान पवरा के कहा कि तुम सब कहो कि कौ  
 न हो और मैं यहाँ कैसे आया हुसना परी ने कहा कि यह  
 बाग मीना परी जाद ने बनाया है और मैं हुसना परी  
 उसकी बेटी हूँ मेरे आने की चरचा जो सारे शहर में है



तो मुझे तोरे दरबाने का बड़ा अभिलाष हुआ इसलिये मे  
परियों बहों से उड़ा के यहाँ लाई है हातिम ने सुसक्पा के  
कहा कि मेरे लाने का क्या कारण है क्या मेरे काम में बि  
छु किया उसने कहा कि वह कौन सा काम है मुझे जताओ  
जिसलिये इतना घबराते हो उसने कहा कि माहूर परी  
शाह का मोहरा लेने आया हूँ वह हंस के कहने लगी  
कि वह मोहरा उसके हाथ से लेना बड़ा काम रखता है  
और बहुत कठिन है क्योंकि जहाँ दरबाने न जा सकें यहाँ  
मनुष्य कैसे जावे पर भाग्य बस हाथ लगे तो लगे  
और मैं भी अपने बस भर परश्रम करूँगी हातिम पु  
ह यात सुब प्रसन्न हुआ निदान वे दोनों भोग विलास  
करने लगे इतन में उस लश्कर के लोग जागे और भी  
कीदारे ने हातिम को अपनी जगह पर न पाया और  
घबराके बहुत रोड धूप की पर नमिला तब जाना कि  
कोई परी उसपर आशिक है उसे घुरा लगाई जो चढ़  
शाह सुने तो हमारी खाल खींचे अब इसमें ही भला  
है कि कहीं छिप रहें और चुपके चुपके हँटा करें अब  
कहीं इसका खोज मिले तब बादशाह के पास ले चलें  
यह कह के सब के सब भागे और किसी जगह छिप  
रहे जब सांझ होती तब रात भर सँवरे तक दँदने और  
चिन्तन भर छिपे रहते ऐसे ही बहुत दिन बीते एक दिन  
माहूर परी घबरा के कहा कि सपत्तक यह मनुष्य नहीं आया  
क्या कारण है कोई जावे और शीघ्र समाचार लाये इस  
आज्ञा के होते ही एक परी जादू उड़ा और पल भर में  
हो जा पहुँचा जहाँ से हातिम भेजा गया था और कहा  
कि बादशाह एह दरबाने हैं वह मनुष्य अभी तक न  
ही पहुँचा उसने कहा कि बहुत दिन बीते कि मैंने उसे

अपने लश्कर के साथ भिज दिया है यह सब सुन उस  
 ने आगे और धार हतान कहा बादशाह यह समाचार  
 सुनते ही भाग होगा और एक सरदार को बुला के  
 कहा कि तुम अपनी फौज समेत आके उन दुष्टों को दंड  
 दे दो वे उसको कहा लोगये यह आपकी लश्कर साथ  
 लेके गया और उनको दंडने लगा इतने में एक उसके  
 लश्कर का भागा उनके आसूहों को दिखाई दिया  
 उसको बांधे हुये बादशाह के सामने लोगये बादशाह  
 ने उसपर कोप करके कहा कि सच कह वह मनुष्य  
 कहा है उसने कहा कि जो प्राण दान पाओ तो उसका  
 सतात बरगान करे बादशाह ने कहा कि क्या कहना  
 है शीघ्र कह नहीं तो जीता न छोड़ूंगा उसने हाथ जोड़  
 बिनती की कि तुम सब के सब उसे जगह तक नही  
 छोड़ो लाये थे रात को अपने होके सोगये उस बीच  
 ही उसे मारा गया वह आपसे नहीं गया क्योंकि उस  
 को आपके दरशन का बहुत अभिलाष था हम लोगों  
 को उसका बड़ा आश्चर्य है परंतु जब प्रातः काल हम  
 लोगों ने उसे न देखा तब आपके कोप के डर से भागे  
 जाते हैं कि परहे पर रात को दहा करते थे यह सब  
 बादशाह ने उसे कैद किया और पांच सौ हजार पैसे  
 जर्दी की बुलवा के कहके तुम उसको जहां पाओ व  
 हां से ले आओ वे इस बात के सुनते ही चारों ओर  
 को दहने लगे एक फौजदार मीना परी जाद के आता  
 था वह बहुत एक कान में छिप रहा इनमें में इसका  
 हातिम के साथ मालवाही डाले आठ रेलियां करीब  
 दूरे खड़ी जासूस कोन से निकला और उस पाद  
 म के कहा कि और दूर इसको बादशाह से बुलाये

और हम वही रक्षा से लिये जाते थे हमको अपने पा  
 के इसको उड़ा लाई जो अब भी अपना जीना चाहता है  
 तो इसे हमें दे दे कि हम इसको बादशाह के पास ले  
 जाय इसका परी इस बात के सुनते ही आग होगई और  
 कहने लगी कि और जयानी मरे तू वे यह मानता म  
 मुझ मेरे बाग में क्यों आया और क्यों जीभ बलाता है  
 क्या कोई नहीं है जो इस मुझे गंवार को मारे यह सुनते  
 सब परियों उस पर दौड़ी यह उर के मारे अपने घर  
 की और भागा और मुह कासा कर राजद्वार पर जा  
 पुकारा बादशाह ने अपने लोगों से कहा कि देखो इ  
 स परीजाद को किसने सताया है और उसे आगे ला  
 ओ जो यह तरबत के पास पहुंचा तब हाथ जोड़ बिन  
 ती करने लगा कि मैं मीना परीजाद की बेटी इसना प  
 शी के अन्याय से पुकारता हूं और मैं उसी स्वश कर का  
 हूं जो उस मनुष्य को यहो लाता था रात को यह धुर के  
 अपने बाग में ले गई अब उससे भोग बिलास करती  
 और बड़े उदासी है मैं दूह से दूहने जो इस बाग में आ  
 निकला तो उसी मनुष्य को देखा और वहीं पुकार म  
 चाई कि इसको बादशाह ने बुलाया था शीघ्र मुझे दे  
 कि मैं वही पहुंचाओ यह तो शराब के नशे में मूर हो  
 रही थी अपनी परियों से कहा कि इसे माये वे मेरे ऊप  
 र दौड़ पड़ी इससे मैं भागा आया यह सुनते ही बादशा  
 ह आग होगया और तीस हजार परीजादों को आजादी  
 कि नम मीना परीजाद को उसी जोर से सैत बाघ के शीघ्र पक  
 षता लेवे सब के सब उसी साहसे और उसका घर पर लिपा स  
 ह इस बात को कुछ भी नहीं जानता था वह अंचे भंभे  
 कह गया कि इस क्रोध का क्या कारण है उन्होंने कहा

कि तेरी बेटी एक बादशाह के बंधुदे की जहाज है जो  
 उसके साथ अपने बाग में भोग बिलास करती है यह  
 न वह डर गया और उस बाग में लावा तो का देखता है  
 कि ठीक इसना परी उस मनुष्य के साथ रंग रलियाँ कर  
 रही है यह देख पचरके एक शेष पचर उसके मार के  
 कहा कि भरी सत्सामा ने यह का कु कर्म किया कि सा  
 बाप का नाम डोया बादशाह की फौज तेरे पकड़ने की  
 साई है संभल जा यह सुनते ही वह डरी और घर घरने  
 सगी मुह पीला पड़ गया कास भर आये इतने बादशा  
 ही फौज आपहुँची और उन सबों को पकड़ के राजद्वार  
 पर लगे फौज का सरदार साके बिनती करने लगा कि  
 बंधी नाथ मीना परीजाद ने जाने में कुछ तकरार न  
 की अपने कुनवे समेत हाथ बांधे चला आया बादशाह  
 ने कहा कि मीना परीजाद की सामन सत्सामा उसने जाने  
 ही बिनती की कि मैं इस घनांत को कुछ नहीं जानता  
 और सब प्रकार से आपका आज्ञा मुबर्ती हूँ बादशाह ने  
 दशकरके उसका अपराध समझिकत उठेने हाति को सास  
 मने लाके खड़ा कर दिया तब बादशाह ने उसे परम सुंदर  
 रक्तमान देख बड़े प्यार से बुलाके अपने पास बैठा  
 और कुछ बातें कर के पूछा कि तू मनुष्य हो के मेरे शहर  
 में कैसे आया और ऐसा का काम है जिसके लिये इतना  
 दुस सहा हातिम ने कहा कि मैं आप के दर्शन के लिये  
 आया हूँ फरीकाश बादशाह ने आपके गुणों का बरण  
 न यहाँ तक किया कि मैं कह नहीं सकता इससे मेरे मन  
 में आपके दर्शन का अभिलाष अत्यंत बड़ा सब प्रकार  
 से मैंने अपने को यहाँ तक पहुँचाया फिर बादशाह  
 ने पूछा कि मेरी राज्य में तुम्हें क्या बलाया हातिम ने कहा

कि फरो इनाम बादशाह के हैद बुन लाये हैं फिर बादशाह  
 ने पूछा कि इन दिनी मनुष्यों में कोई बेच बड़ा खतुर बेदि  
 की बिया का प्रवीन है हातिम ने कहा कि बेच से आय का  
 का काम है क्या आप के राज्य में बेच नहीं मिलता बादशाह  
 ने बोले कि हमारी जानिकि बेच से कुछ आराम नहीं होता  
 मैंने बहुत औषधि कर देखी बहुत दिनों से भरे बेटे की  
 औरें दुखती हैं और वह सुंदरता में पूरा बेटे के समान  
 न है और कोई दूसरा लड़का बाला भरे नहीं बड़ा दु  
 ख है कि वह भी औष हो गया और किसी भांति पीर  
 नहीं जाती हातिम बोले जो बादशाह जाह अच्छा है  
 आप और औरें लुल जावे और पीर जाती रहे तो मु  
 ने क्या बुनाम मिले बादशाह ने कहा कि जो तु मांगे  
 सोई पविता हातिम ने कहा कि जो इस बात पर खूबन  
 हो और सोणंद खाया तो मैं बादशाह जादे की बेसी  
 औषधि करों कि उन की औरें जैसी थी वैसी ही हो जाय  
 तो उस समय मुह का मांगा इनाम पाओ बादशाह  
 ने कहा कि मैंने माना प्रातः कास हातिम ने वह मोहरा  
 पगड़ी से निकाल चुक में बिस उसकी औरें में लगा  
 दिया सोम होने होते लाली और पीर मिट गई परंतु  
 दृष्टि न हुई बादशाह ने कहा कि देखने मैं तो आगे में  
 जाते अच्छी हैं पर दृष्टि अच्छी नहीं हुई तब हातिम  
 ने कहा कि संभकार में एक लक्ष है उस प्रकाशक कह  
 ते हैं जो दो तीन बुंद उसके पानी के हाथ लगे तो औरें  
 में दृष्टि हो जावे यह सुनते ही बादशाह ने अर्पण करी  
 जहां से कहा कि सब कहो तुम में से जैसा कौन है जो  
 यहां जाके उस लक्ष का पानी लवे उस बात के सुनते  
 ही ने सब कानों पर हाथ धर गये और सिर रुका के

लगे कि एसी नाच उस के मार्ग में बड़े बड़े खर के हैं उसमें  
 बहुत पेत पिशाच रहते हैं वहां हम में से कोई नहीं जा  
 सकता है क्योंकि वे हुए बड़े बली हैं हम को जीता न छो  
 देंगे शीघ्र जो आज्ञा हो सो करे इतने में हुसना परी उठ  
 खड़ी हुई और हाथ जोड़ बिनती करने लगी कि जो मेरा  
 अपराध क्षमापन हो और यह मनुष्य मृत को मिले तो  
 मैं जाके उस वृक्ष का पानी लाऊँ बादशाह ने कहा कि  
 तेरा अपराध क्षमापन किया और वह और मेरे बाप  
 को दी और उस मनुष्य को भी तो न चाहै सो करे हाति  
 म हुसना परी से बोला कि जो न चाहै कि मुझे जीने जी  
 अपने पास रखवूं सो यह तो नहीं होसकैगा जो न यह  
 बचन दे कि जब तक मैं राजी चाहै तब तक रहूँ और जब  
 चाहौं तब चला जाव तो कुछ चिंता नहीं हुस्ना परी ने क  
 हा कि मृत को भी तुम से और कुछ काम नहीं इतना ही  
 चाहती हूँ कि कुछ दिन तेरे संग साथ आनंद करूँ और  
 तेरे रूप की फुलवारी में अपने अभिलाष के फूल  
 चुनूँ फिर निधरत गजी चाहै उधर चला जाना तुम को  
 मैं न रोकैगा हातिम ने कहा कि इस प्रकार मैंने मन से  
 अंगीकार किया अब शीघ्र ही जा यह सुन हुस्ना परी  
 कई परियों के साथ ले वहां से बली बली सदिन बीते  
 उस अंधकार में जा पहुँची तो क्या देखती है कि एक  
 बहुत बड़ा वृक्ष है जिसकी फुलगी आकाश तक पहुँ  
 ची है और उससे पानी की बूद टपकती हैं हुस्ना परी ने  
 एक शीशा रख दिया छोड़ी ही विलम्ब में वह शीशा पा  
 नी से भर गया तब वह उसका मुह बांध वहां से ले उठी  
 इतने में खलकाश देव का चौकी दार जो हजार देवों  
 उस वृक्ष की रखवारी करता था वह आ पहुँचा हुस्ना



परी ऐसी बौकस थी कि वहाँ से भागी और उसके हाथ  
 न लगी बालीस दिन में आपकी प्रणाम कर विनती  
 की कि वधू आपके प्रयास से यह लौड़ी उस हाथ का  
 नी लाई और उसके बौकीदारों के हाथ भी न लगी यह  
 हुके शिवा आगे राख दिया कि ये पानी के घुंदा हैं और  
 खर्ग के केश भी सब बरबाद कि ये बादशाह ने बड़ी रक्षा  
 से इस पारी को गले लगा लिया और पानी का शिवा  
 हातिम की दिया उसने उसी हाथ मोहरे को रंगड के बाह  
 लह जादे की आँखों में लगा दिया और पारी से सात दि  
 न तक बंधा रक्ता आठ वें दिन जो उसकी आँखों से प  
 की खोली तो लोखें ऐसी शिख पड़ी जैसे माँके पेट से  
 लोके निकला था ज्योंही शहजादे ने अपने माँ आप के  
 हाथन किसे बहुत घसन्न हो हातिम के पैरों पर गिर प  
 हा उसने उसके गले लगाया और परमेश्वर का धन्य  
 बाद किया तब मोहर पारी शह ने उसका बड़ा गुणम  
 ल और हुनना धन रख उसके आगे धरा जिसकी गिन  
 तो नहीं हो सकनी हातिम ने कहा कि हुनना धन रख  
 मेरे लो कहो ले जाऊंगा और क्या करूंगा जो जो आप  
 अपने परीजादों के हाथ करे काश बादशाह के पास  
 क्या है सो निश्चय है कि वह मेरे देश में पहुँचा देगा  
 क्या मेरे साथ कर देना तब बादशाह ने अपने परीजा  
 दों से कहा कि जब मे अपने शहर को चले तो नभ यह  
 सब वस्तु इनके साथ ले जाना फिर हातिम ने विनती  
 की कि पृथ्वीनाथ जो मुँह चिला है यह आपकी रक्षा  
 है पर उसकी आज्ञा है कि जो देने कहा था सो शिजिये  
 बादशाह ने कहा कि क्या माँगते हो माँग हातिम ने कहा  
 कि जो मेरा मनोरे पूर्ण करना है तो यह मोहर जो आप

उनके हाथ में है सो राजिये इस बात के सुनते ही करवा  
 देने स्तिर नीचा कर लिया और कहा कि मैंने जाना कि य  
 ह मोहरा हारस सोदागर की बेटी ने तुम से मंगाया है  
 और मैंने भी तुम्हें बचन दिया बिषसहं यह कह कर  
 देने मोहरा हातिम को दिया और कहा कि जब यह मोह  
 रा तुमको देगा तब मैं उसके पास रहने में पूंगा किसी  
 में किसी रव मंगावा लूंगा हातिम ने कहा कि जब जाति  
 का प्रयोजन हो चुके तब आप जो चाहें सो करें निष्प  
 न हातिम ने उसको लेके अपनी बौह घर बहुत रदक  
 र के बांधा तब जहाँ जहाँ धरती में द्रव्य गड़ी थी देख पड़  
 ने लगी तब उसने अपने जी में कहा कि हो हारस सोदा  
 गर की बेटी ने इसी लिये यह मोहरा मुझ से मंगावा था  
 हे निदान हातिम बादशाह से बिदा हुआ तब बादशा  
 ह ने अपने भैयाओं नजर बाजी से कहा कि जिस समय  
 हारस की बेटी का ब्याह हो चुके तब कोई बात लगा के  
 यह मोहरा उसके हाथ से ले आओ हातिम वहाँ से हु  
 स्ना परी के घर आया बीडे दिन भोग भिलास कर उससे  
 बिदा हुआ तब ये परीजाद धन रख लेके उसके साथ  
 गये और फरोकाश के सेवाने तक पहुँचा के चले गये  
 ये देव जो हातिम के साथ आये थे इस देव प्रसन्न हो  
 लिये और उस धन समयति समेत एक तस्तर पर बैठा  
 लके कुछ दिन में फरोकाश के पास लेगये वह उर के  
 मिला और आदर सम्मान कर बहुत सराहा हातिम  
 एक रात वहाँ रह के प्रातःकाल बिदा हो गइये की राह  
 में सूरत में आ पहुँचा देवों को वह धन रख दैके बिदा  
 किया फिर आय हारस सोदागर की बेटी के पास आया  
 और प्राह मोहरा उसको दिया वह उसको देखते ही

हुन प्रसन्न हुई और कहने लगी कि सब में तेरी हूँ जो चाहें  
 सो कर हातिम ने कहा कि वह मेरा अभिप्राय नहीं है कि  
 तेरे मिलाप की शराब में पियूं परंतु जो बहुत दिनों से  
 शराब का प्यासा है उसको पिलाऊंगा तू भी मान ले  
 उसने कहा कि मैं तेरे बस में हूँ जो चाहें सो करै वहीं हूँ  
 मैं मे उसके बाप को बुलाया कि उस सौदागर बने का हाथ  
 उसके हाथ में दे के कहा कि इसे अपना बेटा समझे  
 उसने उसी समय आह की तैयारी कर अपनी बेटी को उ  
 सके साथ जाह दिया उस दिन पीछे वह मोहरा उस ल  
 दकी के हाथ से लोप हो गया वह रोने पीटने लगी तब  
 हातिम ने उसका संतोष कर के कहा कि मैंने तेरे पति को  
 इतना धन रत्न दिया है कि बहुत सान पीढ़ी तक काम आए  
 गया इतना कों बिल बिलाती है ऐसी ही कई बातें सम  
 का हातिम वहां से बिदा हुआ और हुस्नबानू की बात  
 के उपाय के लिये चला चलते चलते लेश सहते बहुत  
 दिनों में किसी नदी के तीर जा पहुँचा वहां एक बड़ा मझ  
 ल आदमी के योग्य देख पड़ा उसके द्वार पर मोटे ल  
 हातों से लिखा देखा कि भलाई कर समुद्र में डाल यह  
 उसको पद के प्रसन्न हुआ और परमेश्वर का धन्यवाद  
 करके कहने लगा कि अब मेरा मनोर्ष सिद्ध हुआ आगे  
 बढ़ तो बहुत से मनुष्य मंजल से जैसे निकले और हाति  
 म को भीतर ले गये वहां जाके वह का देखता है कि एक  
 सौ वर्ष का बूढ़ा तेजस्वी मनुष्य तख्त पर बैठा है हातिम  
 को देखते ही उठ के गले लगा अपने तख्त पर बिठा लि  
 या और भाँति भाँति के खाने मंगवा के खिलाये जब हा  
 तिम स्वा पी चुका तब पूछा कि आपने अपने द्वार पर क्या  
 लिख रक्खा है उसने कहा कि मैं दग या रात को मुसफि

में को लूटता और सारे दिन मजसूरी करता सोन को दो  
 शेरियां पी से सुपड़ उन पर चीनी डाल नदी में फेंक देता  
 और कहता कि यह काम मैं परमेश्वर के लिये करता हूँ  
 बहुत वर्ष ऐसे ही बीत गई एक समय में बेराम हुआ  
 और मरने लगा और ऐसा लखेत होगया कि मानो  
 निकल गये क्या देखता हूँ कि कोई मुझे नरक दिख  
 लाता है कि तेरी जगह यही है और चाहता था कि नरक  
 में डाल दे कि हो मनुष्य प्राण प्राण मेरा हाथ पकड़ कर  
 ने लगे कि हम इसे नरक में न जाने देंगे इसकी जगह न  
 रक नहीं है यह स्वर्ग में जायगा फिर मुरु को वे स्वर्ग की  
 ओर लेगये इतने में एक महात्मा उर खड़ा हुआ और  
 कहने लगा कि इसको क्यों लाये अभी इसके मरने में  
 दो सौ वर्ष रहे हैं इसी के नाम का एक और मनुष्य है  
 उसे लाया बेहो दोनो मुझे यहां पहुंचाये गये और कहा  
 मे लगे कि हम दोनों वहीं दो शेरियां हैं जो नू परमेश्व  
 र के लिये नदी में फेंकता था इतने में मैं चला और उर ख  
 डा हुआ और परमेश्वर की स्तुति करने लगा कि हे पर  
 मेश्वर नू बड़ा कपाल है और मैं पापी जीव हूँ मेरा अपरा  
 ध समापन कर और मैंने पाप करने की प्रतिज्ञा की है  
 और मुझे भोजन आकाश से न ही पहुंचावेगा जब प्रात  
 काल हुआ तब वैसी ही दो शेरियां डाल ने गया कि नदी  
 से दो सौ मुहरें निकल आईं मैंने उन्हें ले लिया और  
 शहर में दंडोरा पिढवाया कि जो किसी की मोहरें नदी  
 में गिरी हों सो मुरु से ले पर कोई न बोला फिर दूसरे  
 दिन उसी प्रकार नदी पर गया वैसी ही मोहरें निकल  
 आईं उनको भी लाके रख डोड़ा ऐसे ही दिन बीता औ  
 र रात हुई तो स्वप्न का देखता हूँ कि कोई मुरु से

कहता है कि दो सिरियों ने मेरी सहाय की है परम कृपा  
 त परमेश्वर की आज्ञा हुई कि दो सौ मोहरें नित्य नि  
 स्सा करें उसमें तू कुछ परमेश्वर के लिये उठा और जो  
 रह है उसमें अपने दिन काट इतने में मेरी और खुल  
 गई परमेश्वर को धन्यवाद कर दंडवन की फिर मेने प  
 ह मकान बनाया और उसी द्वार पर यह लिख दिया  
 वे भी वैसे ही दो सौ मोहरें पहुंचती है मैं बंदोहि पों  
 धिरवारियों को देता और खाना खिलाता हूं और पर  
 मेश्वर का भजन स्मरण करता हूं अब मेरे जीने के दो  
 सौ वर्ष रह गये हैं और इस मकान को बने भी सौ वर्ष  
 ये और और तब से मुझे निश्चय हुआ कि परमेश्वर ने  
 मेरे अपराध क्षमापन किये और इतने वर्ष जीने को  
 दिये और भोजन विन परिश्रम पहुंचने लगा तब से  
 मैं आनंद पूर्वक रहता हूं और किसी बात की चिन्ता न  
 हों करता यह बात परमेश्वर सब के आग्रह में देवे यह  
 सुन हातिम ने परमेश्वर का धन्यवाद कर प्रणाम किया  
 तीन दिन उसके पास रह बीधे दिन उससे बिरा हो प्रह  
 बाद की और चला छोड़े दिन बीते एक जंगल पहुंचा  
 हो का देखता है कि एक वृक्ष के नीचे काला सांप जूट  
 रंग के सांप से लड़ रहा है और जैसा जाना कि काला  
 उसे मार डालेगा हातिम यह वृत्तांत देख के दोड़ा औ  
 र पुकार के कहा कि और दुष्ट का करता है यह सुन वह  
 डरा और उसे छोड़ के चला गया वह दुरबी भागन सक  
 ता था इस्से उसी वृक्ष के नीचे डर गया और घबराके  
 ऊपर ऊपर देखने लगा हातिम ने कहा कि और सांप  
 न मने घबरा अब तक न सुचितन होगा तब तक मैं ब  
 रूंग और वहीं रुककर आकाश में चली गयी

उसी रात पर चढ़ाया और मनुष्य होके हातिम को  
 हुक हुक सलाह करने लगा यह दृशा देखि हातिम  
 स्वप्ने में हुआ और मन में विचारने लगा कि यह क्या  
 भेद है इतने में साथ बोला कि तुम अचंभा न करो मैं  
 निम्न हूँ और इस शहर का बादशाह मेरे चाप का सु  
 खाम है बहुत बरों से यह मेरे आश का बैरी हुआ है और  
 अघात पोकें मार डाला चाहता था कि परमेश्वर ने मेरी  
 रक्षा के लिये तुम्हें भेजा जो मैं इस दुष्ट के हाथ से कूटा हा  
 तिम ने कहा कि भला मैंने जाना अब तो नहीं चाहें वह भी  
 क्योंकि सुने भी एक काम है बहुत नहीं ठहर सकता वर  
 ने कहा कि हे दीनों के सहाय करने वाले मेरा पर बड़ा  
 से समीप है जो दया करके चले तो मेरे ऊपर कभी कृपा  
 है हातिम उसके साथ चला इतने में एक बड़ा भारी सु  
 शकर सामने से दिखाई दिया हातिम ने पूछा कि यह  
 किसका लश्कर है वह बोला कि सुमी फकीर का फिर  
 हातिम को लिये हुए अपने घर आया और एक जह्म  
 न खेत पर बैठा और बड़े आदर सन्मान से खिलवा  
 या पिनाया और बहुत सा धन रख उसके आगे रक्ता  
 और गत भर नाच रंग की सभा रही हातिम ने कहा कि  
 धन रत्न मुझे नहीं चाहिये फिर शाहजादे ने आन का  
 स उस गुलाम को मार डाला और हातिम बिदा हो के  
 शाहबाद की ओर चला अताई वर्षे पंद्र दिन में शाह  
 बाद पहुंचा और कारवां सराय में उतरा मुनीरशाही  
 से मिला यह समाचार किसी ने हुस्रबानू को पहुंचाया  
 उसने वहीं उसे बुलवा और एक बहुत अच्छा मकान  
 में मरदा डाल आप बैठी और बाहेर उसे बिठा के सभा  
 और पूछा कि बहुत दिनों में तुम आये कहां क्या समाज



र लाये हातिम ने जो देखा था और परी सके मुह से सु  
न था सो अच्छे प्रकार बरणन किया और कहा कि उ  
स मुह मनुष्य ने इसलिये अपने द्वार पर लिख के ल  
गा दिया है हुस्नवान् यह सुन बहुत प्रसन्न हुई और  
हातिम के साहस की सराहना कर बोली कि तुम्हीं  
जैसे थे जो यह समाचार लाये नहीं तो इस काम क  
रने का किसका मुह था फिर कई मेरे के आल हाति  
म के उतरने की जगह भेजवा दिये उसने आके मुनीर  
शामी के साथ खाना खा परमेश्वर का धन्यवाद कर  
कहा कि मुनीरशामी नू मत घबराना अब छोडे दि  
जो में परमेश्वर की कृपा से तेरी प्यारी से नुई मिला  
ये देता हूं उसको जैसे धीरे दे आप हुस्नवान् के पा  
स गया और कहने लगा कि अब तुम्हारी कौन सी बा  
त है कहो कि मैं उसके दूतने में परिश्रम करू हुस्नवा  
नू ने कहा कि तीसरी बात यह है कि एक मनुष्य जंगल  
में खड़ा कहता है कि किसी से बुराई न कर जो करेगा  
तो वही पावेगा ॥

तीसरी कहानी में इस समाचार लाने का ब  
रणन है कि एक मनुष्य जंगल में खड़ा कह  
ता है कि किसी से बुराई न कर और जो करेगा  
तो वही पावेगा

हातिम इस बात को सुन परमेश्वर का स्मरण कर मं  
गल को चल निकला एक महीने पीछे एक पहाड़ औ  
सा दिखाई दिया जो आकाश से बातें कर रहा था ज  
ब उसके नीचे गया तो कहने देने की एक प्रकार सुन  
पड़ी तिर उठा के इधर उधर देखने लगा तो कुछ न द  
ख पहाड़ उसके पास गया तो क्या देखता है कि एक हस्त

की आँह में संग मर मर की सिला रकरी है उस घर तक परम  
 सुन्दर नरूप मनुष्य बिसड़े बाल बुनला पनला रोमी साउल  
 बाल की उली पकड़े आँखें बंद किये खड़ा है और करम बार  
 कराह कराह यह पठता है कि शिष्य आज्ञा बिरह सत्यो नहिं  
 जाय हातिम उसी देख आँखों में हुआ कि यह क्या भेद है बोला  
 आगे बढ़ पूछा कि तू इस दृष्टि को क्यों पढ़ेना अपना वृत्तांत  
 बरणन कर वह आँखें मूंदे ध्यान में था उत्तर न दिया दूसरी  
 बेर फिर उसको पुकारा तब भी कुछ न बोला तीसरी बेर हा  
 तिम ने था कहा कि मैंने जाना कि बहिरा है क्योंकि मैंने तीन  
 बार पुकारा तू ने उत्तर न दिया यह सुनते ही उसने आँखें  
 खोल कहा कि तू कोन और कहाँ से आया है मुरु से मेरा  
 क्या काम है हातिम ने कहा कि मैं भी मनुष्य हूँ फिरते फिर  
 ते यहाँ भी आनिकला तू अपना वृत्तांत बरणन कर कि  
 जैसा हुआ वक्ता क्यों रोना है और यहाँ किस लिये खड़ा  
 है वह जेला कि और बसेही तुम जैसे बहुत मनुष्य इस मार्ग से आये  
 और मेरा वृत्तांत जाना पर किसी ने मेरे दुःख की ओषाधि  
 की वृत्तांत कहना क्या है तू अपनी राह से क्यों दूर रहेता  
 और मुझे आपदा में डालता है हातिम ने कहा कि जब तू  
 ने अपना वृत्तांत बहुत मनुष्यों से कहा है ; परमेश्वर  
 के लिये मुरु से भी कह कि मेरे मन का अभिलाष नरूप  
 जाय उसने कहा कि क्षण भर तू मेरे पास बैठ जा मैं तेरा  
 आँखों और अपना वृत्तांत कह सुनाओ हातिम बैठ गया  
 वह कहने लगा कि और दुरिदियों के दुःख दूर करने वाले  
 मैं सोदागर हूँ मेरा काफिला रूम को जाता था मैं उसके  
 साथ यहाँ तक आ पहुँचा प्रातः काल काफिला छोड़ दू  
 षे वहाड़ पर आदिशा बाधा से निश्चिंत हो इस वृक्ष के  
 नीचे आया यहाँ एक परम सुंदर काँता देख मुझे ऐसी

मुझे बाई कि मे भरती पर गिर अनेम होगया और वह  
 मेरा सिर अपने मोद में रख मुलाव छिड़कने लगी अब  
 मुझे घेन हुआ अब अपना सिर इसकी मोद में रख अलि  
 इसन हो उस पर आशिक होगया और उठ खड़ा हो उस  
 हुआ कि प्राणदाता सुकुमारी व कोन है और इस उजाह  
 जंगल में क्या करती है वह बोली कि मैं परी हूँ और यह  
 रघुन और किला मेरा मकान है तुम सा मनुष्य चाहती  
 तो परमेस्वर मे आज भिला दिया इस प्यार प्रीति की वा  
 में सुन मे ऐसा बाबला होगया कि मे अपने धन संपत्ति  
 और काफिले को भूल गया और वह ऐसे ही मेरा प्यार  
 करती रही कि मेरे प्राण पक्षी को उसने अपने अकल के  
 आश में कैसा किया तीन महीने रात दिन उसके साथ जा  
 व करता रहा एक दिन मेने उसे कहा कि प्यारी इस जंग  
 ल में रहने से कोन सा सुख है चलो शहर में चल के सुख  
 ले रहें उसने कहा कि जो तुम्हारा जी ऐसा ही चाहता है  
 मेरा घर यहाँ से बहुत समीप है अपने लोगों से मिलि  
 के बिदा हो आऊँ पर मेरे आने तक यहाँ से कहीं न जाना  
 मिने कहा कि अच्छा जैसा तुम्हारा जी चाहे पर सच कही  
 कि कब आओगी उसने कहा कि सात दिन में पर जो तू  
 कहीं चला जायगा तो बहुत पछितायगा मुझे इसी व  
 क्षा से सात वर्ष बीते पर वह बचन भंग धन धर्म की लु  
 हेरी न पाई और मेने उसके बचन पर कही भी नहीं जा सका  
 क्योंकि ऐसा न हो कि वह आज्ञाय और मुझे यहाँ न पावे  
 जो अजानिबे कि मेरे लिये क्या कर बैठे और इनना पर  
 कम नहीं कि कहीं जाके उसका पता लगाऊँ मेरा आहार  
 वस्त्रों के पैसे और इसी करने का पानी है क्या करूँ परती  
 कसेर आकाश दूर न रहने को जगह न चलने को घर

वह बोपाई मेरी दसा के अनुकूल है - तेरा विरह कोमल  
 को भाता। धरनि कोर दूर आकाश - वह सतीत सुन  
 हातिम बहुत कुहा और आँखों में आसू भर कहने लगा  
 कि उसने अपना नाम और मकान बतलाया हो तो मुझे  
 से कहो वह बोला कि इनना तो जानता हूँ कि उसके कुम्ह  
 ली लका परबत पर रहते हैं पर यह नहीं जानता कि वह  
 कहाँ गई और अब कहाँ है हातिम ने पूछा कि जब यह  
 मुझ से बिदा हुई तब किस और गई उसने कहा कि मेरे बा  
 बने दस बीस घण बली थी फिर न जानिये कि किस ओ  
 र लौप होगई हातिम ने कहा कि जो तुम की उसकी बात  
 है तो हमारे साथ लका परबत को बली परमेश्वर की क  
 या से उसका पता लगा लेंगे वह बोला कि जो वह वहाँ से  
 बि और मुझे यहाँ न बाँवे तो फिर मुझे कहने को जगह सर  
 हिगी न वह हाथ लावेगी तो भिलाप होना है तो यहाँ से  
 रहेगा नहीं तो उसकी आज्ञा में इसी जगह सरजङ्ग  
 वह दुख भरी बात सुन हातिम आँखों में आसू भर क  
 हने लगा कि प्यारे जो उसका नाम जानता हो तो बतला  
 है उसने कहा जलगेन परी कहते हैं हातिम ने कहा कि  
 श्रीव रक्षो में लका परबत पर जाता हूँ मेरी प्यारी का  
 सा लगा तेरे पास लाता हूँ बा तुम्हें वह ले जाऊँगा उसके  
 मकान का पता लगा इन्ही पाशों फिर आता हूँ वह बो  
 ला कि अब तक मैंने कोई ऐसा मनुष्य नहीं देखा कि अपना  
 काम छोड़ दूसरे का काम करे कौन बर्त बनाता है जो  
 जो काम कर हातिम ने कहा कि प्यारे मैं अपना सिर ह  
 थिली पर धरें फिरना हूँ कि परमेश्वर तेन किसी काम  
 में और जिसकी बाहिय में मैं अपने प्राण खीऊँगा उस  
 का काम बनाऊँगा मेरी बात सुन जान दू मत सुन दू

राज सेसी के चार बनिं कर वस्से बिदा हो जितपर परी स  
 को उधरी चला दिया चोटे दिनों में उस परबत पर से ह  
 र परबत पर पहुँचा और उस पर बट गया तो क्या देख  
 है कि बहुत से नंद के वृक्ष लहलहाते और कितने फूल  
 के लंदे रूम रहे हैं और उससे आगे एक जगह बहुत  
 प्रीति देख पड़ सी है और वहाँ चार वृक्ष बड़े और पने  
 हैं और इन्हीं पवन चलती है हातिम बंद अभिराम के  
 इस मकान में गया और जाते ही सहसा उसकी आँसु  
 बगई साँगया साँरु को चार पदियों आँई और मसन  
 थिराकर बेटी हातिम को देख आँसुसमे कहने लगी कि  
 आद कोन है और यहाँ कैसे आया इससे पूछना चाहिये  
 वह सम्मने कर उसके पास आँई और उसे जगा के कहे  
 लगी कि ओ मनुष्य नू यहाँ कैसे आया और किस लिये  
 वह मनेथे किया हातिम उनकी बोली सुन चौक पड़ा  
 उठके इधर उधर देखने लगा तो क्या देखता है कि चार  
 पदियों नवाहिर से लदी हुई सरहाने बँठी हैं और यहाँ  
 नि कावहीं है हातिम उठके कहने लगा कि यहाँ मुँह पर  
 खर धाया है मैं लका परबत और अलगन परी को देख  
 आना हूँ उसका यह कारण है कि अलगन परी एक म  
 न के साते दिन की अवधि कर बहो गई है और नर्य नी  
 कि वह एक वृक्ष के नीचे उसके स्मरण में व्याकुलता से  
 लडप रहा है और उसके प्राण जोड़ों पर लागये हैं मैं  
 इसलिये जाना हूँ कि उसको समझाओ कि बात कह  
 और न निवाहाना अच्छा काम नहीं है यह सुन के वे  
 लगी और कहने लगी कि अलगन परी परबत की  
 रशाद तादी है उसे ऐसी कौन सी अटक चीजो मनुष्य  
 से धिक्खने का करार करती हमने जान लिया कि नू मा

है निःशेष उस परबन और जलमय पथी के देखने का मनो  
कि सा और जो वृक्षों जलमय भी तो जाता कब बचैगा हाति  
कने काह कि हो सो हो मे वहां भये विन नहीं रहता उम्हने  
कि तो तू हमसे संबन्धि संगी कर करे और आज  
तू हमसे अपना धन्य धन्य समझे तो हम कलह लड़ा पर  
बुद्ध का मार्ग दिखाने देंगी हातिम ने कहा कि बहुत अच्छा  
कि ही प्रकार यह काम हो निदान हातिम वहां रहा और त  
द्वारा भीरा बिलास में व्यतीत की प्रातः काल होते ही ल  
ला परबन का सखा शिवा और ये हातिम के साथ जुड़े सा  
हिन तन सत दिन सलीमई आठ से दिन एक नमाह पहुंच  
गये कहने लगी कि आव हम इसके आगे नहीं जा सकती  
क्योंकि इसके आगे हमारा सिवाना नहीं तू सीधा चल जा  
ओ दे ही दिनों में लका परबन तक पहुंच जायगा हातिम ज  
से बिरा हो आगे चला महीने भर में एक दुर्गह पर पहुंच  
जा रात भर वहीं रहा दो बार सही रात बीते वस्ती की और  
दो रोने का शब्द उसके कान में पड़ा वह चौक के उठ बैठा  
जब शब्द पर मन लग्य जी में कहने लगा कि हातिम तू पर  
मेन्दुर के मार्ग पर सन्नद हुआ है जो उस रोने कराहने के  
शब्द के बैठा रहे तो परमेन्दुर को क्या उत्तर देगा और ज  
मन में तेरा नाम क्या रहेगा भला यही है कि अपना सुख  
कि उ उस दुखी की सुधि ले तो तेरे हाथ से किसी का काम  
कि फले तो संसार दुख से वही भलाई का फल पावेगा  
जब समुद्र के उठा और सारी रात ऊपर ऊपर टूँटता फिर  
मुझे फाल होते ही जिस और से शब्द लाया था उसी ओ  
र चला और वहां जा पहुंचा तो क्या देखता है कि परबन  
दुख मनुष्य से रहा है हातिम ने प्रका कि न ऐसा कर  
और रोना और दुख भी करा है लेना है ऐसा कौन करेगा

विज्ञाया जिसने नैम सुताया और जंगल में दाल दिया न  
 अपना सुतात मुझे मौ जाता है इस भीषे देने से वह जो  
 की पुकार पुकार सेने लगी और कहा कि मैं सिपाही हूँ  
 मोहरी के लिये अपने शहर से निकला था भूल के इस  
 में आ पहुँचा और वहाँ के रहने वालों से पूछा कि  
 इसी के हाकिम का क्या नाम है किसी ने कहा कि  
 इस शहर का मालिक मसरूर जादूगर कहाता है इस बात  
 के सुनते ही मैं दृष्ट और वहाँ से भाग के एक जंगल की  
 रस्ता मार्ग में एक परम स्मरणीक बाग दिखाई दिया  
 और वहाँ मैं उसके देखने का यहाँ तक अभिप्राय हुआ कि  
 जबकि समीप आ और घोड़े से उतर उसमें गया तो  
 ही पैग चला दूंगा कि वरियों का कुंड जडाउ गहने और  
 तारी कपड़ों से कम मसाता देख पडा मैंने अपनी बुद्धि से  
 जाना कि किसी अमीर की स्त्रियों बाग देखने को आई है  
 यह उचित नहीं कि किसी की स्त्रियों की कुदृष्टि से देखिये  
 सोच के वहाँ से फिर कि उन स्त्रियों ने दौड़ के अपनी स्त्र  
 मिनी से कहा वह मसरूर जादूगर की बेटी की इस बात  
 की सुन मसनद से उठ मुझे बुलवा एक समत्कार के म  
 में मे लगई और अपने पास बैठा आदर सन्मान की  
 से करने लगी इतने में उसका बाप भी उस बाग में आ  
 या पहिले तो मेरे घोड़े की देख लोगों से पूछा कि  
 योहा किसका है उर के सारे कोई न बोला आगे बढ़ कि  
 उस रूप सभा दीपक के पास मुझे पतंग सा देख ला  
 की आग में जल गया पास आके साहता था कि उस  
 पला पकड़ के धरती पर दे पट के वह लड़की दुरी और  
 स्नाई कि मैं निरापराध हूँ परमेश्वर के लिये पहिले  
 पराध की प्रतीति कर सो फिर बाहियो से कीजियो बा

172  
हुन वह बहुरगया इतने में दारू ने आके कहा कि यह मार  
करा है और इस शहर के लोगों में कोई आपकी  
बाद होने के योग्य नहीं है यह बड़ो ही बड़ा प्रवीन और कि  
ही बड़े उत्तम मनुष्य का बड़ा जान पड़ता है क्योंकि उसने  
आरे लाज के शहजादी से अभी तक बात भी नहीं की भल  
नहीं है कि शहजादी को उससे आहू से जो उन दोनों को  
परमेश्वर पारंगे तो जगत् में अपयश और उनके मार  
होने का पाप आपके सिर सरा बना रहेगा परमेश्वर को  
उत्तर दोगे अब उसने अपनी बेटी से पूछा कि तेरी इच्छा  
है उसने कहा कि आज तक मैंने किसी शतज्ञानते पुरुष  
का मुह नहीं देखा पहिले  
पहिले यही देखा पड़ा है इसलिये मैंने इस बात को खंगि  
र किया उसने कहा कि बहुत सच्चा यह तुम को फल मस  
आह मेरी तीन बातें पूरी करे यह सुन मैं बोला कि जो कुछ  
आप आज्ञा करेंगे सो सिर धरूंगा पहिले एक जोड़ा पसि  
का ला फिर लाल सांप की मणि तीसरे सोलने धी के  
कराह में गिर के जीता निकल आ अब मैं अपनी बेटी तुम  
हूंगा उसकी ये बातें सुन मैं धरगया और इस वहाँ न से  
अपानक बन में आ पड़ा अब मारे भूख प्यास के मुँह  
इतना पराक्रम नहीं जो अपनी जन्म भूमि को जाउ और  
असकी बातें पूरी कर अपनी प्यारी से मिलूँ दो वर्ष से  
सुला सा चारों ओर उड़ता फिरता हूँ हातिम ने कहा कि  
मैं परमेश्वर हेतु ये बातें पूरी करके तेरी प्यारी से तुम  
आओगा यह मेरी बात सब समझ परमेश्वर ने इसलि  
ये मुझे उत्पन्न किया है कि किसी के बुरे समय काम  
को फिर सोचा कि गीदह मेरे लिये परी रुका सिर मणि  
वहाँ से लाया था अब मुझकी भी उस जंगल में धरग



जाना चाहिये वह समझ उससे बिना हो जयन्त रास्तालि  
थोड़ी दूर आकर क्या देखता है कि किले के खंदक के  
जो और बहुतसी लकड़ियों इकट्ठे कर बहुत से लोग  
आग लगाने का विचार कर रहे हैं यह देख वह बिना  
कहने लगा कि यहाँ आग लगाने का क्या कारण है  
तो ने कह दिया कि एक जीव बड़ा मनुष्य पाती किसी जो  
इसे आगे तीन बार मनुष्य निसखा जाता है जो पड़ी  
कर ही जो थोड़े दिनों में सब शहर उजड़ होना पगा  
है बात सुन वह अपने जी में कहने लगा कि इस उपाधि  
को इन दुखी लोगों के सिर से गला चाहिये यह सोच के  
सिराय में आया और उसके पास एक बड़ा सा गडह  
रखा था और बहुत सी सूखी लकड़ियों से परबा के उस  
में बैठा जब पहर रात गई तब वह आते ही देख पड़ा  
कि एक पहाड़ सा चला आता है जब पास आया तब हा  
तिम ने पहिचाना कि इसका नाम मशमन है और इसे  
के शर पाव और सात सिर हैं एक सिर हाथी का सा और  
छः बाघ के से हैं जो सिर हाथी का सा है उसमें जो आँखें  
हैं जो उसकी बीच की आँख किसी चोर से फूट जाय तो  
निश्चय है कि यहाँ से भाग जाय और कभी इस और  
हम करे इतने में वह मुह फैला ये शहर की और पहुंच  
लोगों ने देखने ही किले के और पास आग भड़का दी  
इसकी ज्वाला जैसी बड़ी कि किल्ला उसमें छिप गया वह  
ऊपर उधर फिरने लगा और उस हाथी के सिर से जैसा  
शब्द निकला कि वहाँ के सारे जीव चरचरा गये और  
जो चतक उड़ी फिर वह मरनहार हातिम के पास जा  
पहुँचा तब उसने एक तीर जैसा तक के भार कि बीच की  
तब में आ लगा वह अथम सा भरती गई महुँधने लगे

और ऐसा बिज्ञाया कि सागर जंगल चर चर उठा फिर स  
 सा उर के ऐसा भागा कि पीछे फिर के न देखा हातिम ने  
 स गड्डे से निकला जो रात रह गई थी वहीं काटी शायद  
 उस वस्ती के रहने वाले आके उससे पूछने लगे कि उसे  
 देख कैसे जाता रहा हातिम ने कहा कि मेरे ऊपर परमेश्वर  
 की कृपा थी उसने बचालिया उस जीव का नाम मशाम न  
 था परमेश्वर की कृपा से मैंने उसे मारा और तुम्हारे सिर  
 दूर किया उन्होंने कहा कि हमको कैसे विश्वास आवे हा  
 तिम ने कहा कि आज की रात तुम सब किले की छत पर  
 बैठ के जाओ जो वह आवे तो मुझको कंटा जानियो नहीं  
 वखा उन्होंने हातिम के कहने से वैसाही किया वह जीव  
 आतः काल तक न आया तब वे सबके सब हातिम के पैरों  
 पर गिर पड़े लाखों रुपये और सैकड़ों रत्न भरे थाल ल  
 लाके आगे धरे उसने कहा कि मैं अकेला इस धन रत्न के  
 ले के क्या करूँ यह चाहिये कि इससे दूसरी लोगों को बाढ़ दे  
 कि परमेश्वर भला माने और संसार में सुव्यवस्था हो यह क  
 हके वहाँ से विदा हुआ और किसी और चला एक दिन  
 में क्या देखता है कि एक साप ने घले से लड़ रहा है और  
 देख पड़ता है कि कोई न कोई उन में से मारा जाय हा  
 तिम बोला और ललकार के दौड़ा कि ओरे पशु वो तुम  
 दोनों में क्या बैर है जो ऐसे लड़ रहे हो और अपने प्राण  
 खोते हो साप ने कहा कि इसने मेरे घाप को मारा है मैं  
 से मारूँगा नेवला बोला कि वह मेरा आहार था मैंने खा  
 या और इसको भी खाऊँगा हातिम ने कहा कि ओरे और  
 तो मुझ मान्स ही खाना है तो मुझसे कह मैं अपनी रक्त  
 का मान्स दूँगा और उस साप से कहा कि जो तू अपने र  
 का बदला चाहता है तो मुझे मार कि मैं परमेश्वर के

मार्ग में बहुत दिनों से सिर दे चुका हूँ यह बात सुन  
 नये दोनो लड़के से रुक गये फिर न्योले ने कहा कि तूने  
 अपना मान्स देने कहा था अब दे तो मैं खाके अपने प  
 ताउ हातिम ने कहा कि जहाँ का मान्स बाहि वहाँ का मौ  
 न है उसने कहा कि अपने गाल का हातिम हुरी निक  
 ल बाहता था कि अपने गाल का मान्स काट दे इतने में  
 न्योला पुकारा कि और शर्र खीर खैसी शीघ्रता न कर स  
 ह बात मैंने तेरी परीक्षा के लिये कही थी धन्य है तू और  
 तेरा बाप यह कह के दोनो मनुष्य होगये हातिम ने क  
 हा कि यह क्या कारण है कि तुम अभी पशु थे और अब  
 मनुष्य होगये उन्होंने कहा कि हम दोनों जिन्म हैं इस  
 के बाप को इसलिये मारा है कि मैं उसकी बेटी पर आ  
 शिक्र हूँ वह मेरा ब्याह उसके साथ न करता था और  
 यह उस लड़की का माई है यह भी वैसी ही बातें करता है  
 अब इसै भी मार डालूंगा हातिम ने कहा कि तू अपनी  
 बहन का ब्याह इसके साथ क्यों नहीं करता उसने कहा कि  
 मैं भी इसकी बहन पर आशिक्र हूँ तो यह भी अपनी  
 बहन का मेरे साथ ब्याह ना लगी कार करे तो मैं भी  
 नौ न्योले ने कहा कि मेरा बाप जीता है वह नहीं मानता  
 मैं बिबश हूँ हातिम ने कहा कि अपने बाप के पास मुँह  
 ले चल मैं उसै समझा बुझा के प्रसन्न करूंगा निदान  
 दोनो और हातिम बने थोड़ी दूर जाके न्योले ने कहा कि  
 मैं अपने पर जाता हूँ वहाँ के लोग मुँह पकड़ के मेरे  
 बाप के पास ले आवेंगे वहाँ जैसी बँने वैसी कीजो हाति  
 म ने उसके कहने से वैसा ही किया अब जिन्म उसके  
 कड़ बादशाह के पास लाये उस बादशाह का नाम हा  
 म था उसने कहा कि और मनुष्य स हमार शहर से को

साया है वनसादे हातिम बोला कि मेरे भले के लिये जान  
 हूं उसने कहा कि मनुष्य हो के जिन का भला क्यों करेगा  
 हातिम बोला कि मैंने जाना कि तू अपने बेटे के जीने से  
 प्रोत्साहित है जो ऐसा भला रहा है इस बात के सुनते ही  
 उसने कहा कि यह क्या कहना है मैंने अपने जीतब मेरा  
 एक बेटा पाया है मैं तो उसे प्राण से भी अधिक प्यारा जान  
 ता हूं हातिम ने कहा जो तू उसका जीना चाहता है तो मे  
 रा कहा मान नहीं तो यह जान कल्ह में मारा जाता है उ  
 सने कहा कि श्रेष्ठ मित्र परमेश्वर तुरु पर कृपा क  
 रे तू ने मेरा बड़ा उपकार किया और करता है पर इस  
 भेद को तो प्रगट कर वह बोला कि मेरे बेटे ने किसी के वा  
 को मार डाला है वह उसको मार डालना चाहता है आज  
 मैंने जंगल में मेरे बेटे के साथ लड़ने देखा था और मेरे  
 बेटे के प्राण जाने वाले थे मैंने बड़ा बल कर के मेरे बेटे  
 को उसके हाथ से छुड़ाया पर एक न एक दिन मारा जा  
 गा क्योंकि यह उसकी बहन पर आशिक है इसी में भला  
 है कि दोनों का व्याह कर दे कि उन दोनों के आपस में बै  
 र मित्रता बंधू शह ने हातिम की यह बात प्रसन्न क  
 र अपनी बेटी का व्याह उसके साथ कर उसकी बहिन  
 अपने बेटे को क्या ह दी जब दोनों का मनोबध पूरा हुआ त  
 हातिम बाहशाह से बिदा होवे लगा तब उसने कहा कि  
 इस मलाई के बदले तुम से कुछ धन रख ले हातिम  
 ने कहा कि बदला लेना मेरा काम नहीं फिर उसने बड़ी  
 दीनता से कहा कि जो तू धन संपत्ति नहीं लेता तो मेरी  
 कूटी ले उसमें कई गुण है जो साप बिच्छू काँटे तो बिष  
 म व्याध और जलन भी न हो जो उसके नीचे हो रहे तो आ  
 म से न जले तो कोई जादू करे तो वह भी उसके ररबने

वाले का कुछन कर सकैगा और जो कोई नदी नद आपने  
तो उसको उसमें डाल दे वह नाव सी होके बड़ा भार करे  
और एक मोहरा देना हूं उसको भी अपने पास रख उस  
में इतने गुण हैं जो मार्ग में लाल उजला काला साप मि  
ले उस समय अपने मुंह में रख लेना और निभर्य रह  
ना किसी का बिष न व्यापेगा हातिम ने उन दोनों को  
लिया और उसे बिदा हुआ और रात दिन चलना को  
कुछ काम न किया कई दिन पीछे एक बड़ा नद दिखाई  
दिया कि उसकी लहर आकाश पर जाती थी हातिम ने  
चिन्ता कर चारों ओर देखा तो कोई आता जाता न दिख  
ई दिया इनमें में उस छड़ी के गुण का स्मरण हुआ उसी  
समय उसको पानी में डाल दिया वह नाव सी बन गई व  
ह उस पर चढ़ के चला जब बीचों बीच धार में पहुंची तब  
पानी से एक घड़ियाल निकला और उसी रीति के सम  
कोस तक पीछे चला गया कहीं सांस न ली जब उसका  
र धरती पर लगा तब हातिम ने सांस खोल के देखा तो एक  
घड़ियाल पर तन सा देख पड़ा यह घबराया और वह क्षण  
से बिनती करने लगा कि यह मेरा पर है इसे प्रबलता से  
कंठ ने छिन लिया है नुम से यह बिनती करता हूं कि मुझे  
रा पर रिला दो हातिम ने कहा कि जान पड़ता है कि बहुत  
से बड़ा बली है और निर्बल घड़ियाल बोला कि मैं दुखी क  
कहू नुम देखो मे तो जानोगे सच तो यह है कि जो वह चाहे  
तो मुझे अपने उंक की कतरनी से पकड़ दे डुकड़े कर डाले  
इस समय चरने गया है होता तो देखते वह ये बातें कहिर  
या कि वह कीकड़ा मुह फैला के आप हुंचा घड़ियाल हाति  
म के पीछे जा किया और कीकड़ा हातिम को क्लिता सा दि  
खाई दिया कि उसका एक ओर का डंक पश्चिम और एक

और का पूर्व को पहुँचा था इतने में कीकड़े की दृष्टि जो घड़ियाल पर आ पड़ी तो ऐसी चिंगार मारी कि घड़ियाल ने तसा कपड़े और हातिम भी आगा पीछा करने लगा कि परमेश्वर इस उत्पात से कैसे बर्बादगामन में यह कहते जिन्होंने बादशाह की कड़ी ले उठ खड़ा हुआ कीकड़ा उसे देख जहाँ था वहीं रह गया इतने में हातिम ने पुकार के कहा कि अरे किसी को दुख देना भला नहीं जो किसी को सुनाता है वह अपने केलिये काँटे बोता है न इस घड़ियाल को क्यों दुख देता है आ तुम रहने को जगह नहीं मिलती यह सुन कीकड़ा बोला कि हम दोनों यहाँ के रहने वाले हैं आपसमें समझ लेंगे मनुष्य को क्या काम जो हमारे बीच में बोले हातिम ने कहा कि यह नू सच कहना है परमेश्वर ने चौरासी लाख प्रकार के जीव उत्पन्न कर किसी को जल किसी को बल में रक्ता है सभी उसके जीव हैं वह परमेश्वर बिना जगत का पालन करता नहीं चाहता कि कोई मर जाय किसी के हाथ से सजाया न जाय कीकड़े ने कहा कि भला जब तो मैं इस कहने से कोड़े देता हूँ फिर तुम यह कहो पावेगा जो हिमायती बना के लावेगा मुझे इसे पही रहना है पही बात है कि पानी में रह के मगर मच्छ से बेद हातिम ने कहा कि अरे दुष्ट भिने जाना कि नू किसी पर हाथ नहीं करना और न परमेश्वर से डरता है भला अब मैं कुँ नहीं गया जो अपना जीना चाहता है तो सब का दुख देना छोड़ दे और यहाँ न रह नही तो अभी धजियाँ कर के उड़ा देता हूँ इस बात के सुनते ही कीकड़ा हँस के कहने लगा कि हठ पर मैं उसे और तुम दोनों को न छोड़गा यह कह के चाहता था कि अपने डंक से पकड़ हातिम के जो बुकड़े कर डाले इतने में हातिम ने वह जिन्य वाली

छोड़ी ऐसी मारी कि उसके दोनों उंठ खीरे से कर के भरती  
 पर गिर पड़े और वह किसी के सताने योग्य न रहा जब  
 कड़े ने देखा कि मेरे पास से हाथियार जाता रहा तब जी  
 के भाया और घड़ियाल उसके पीछे दौड़ा तब हातिम ने उ  
 के कहा कि और न पुंसक कहा जाता और उसे क्यों सताव  
 है जो अब न उसे कुछ दुरव देगा तो मैं तुम्हें मार डालूंगा इ  
 स बात के सुनते ही वह डरा और वहीं खड़ा रहा हातिम  
 और वें बंद कर उस बेड़े पर चढ़ा और नदी के तीर जालगा  
 और माजदुरों को बला और उसके पास जो पहुँचा एक स  
 ह के नीचे बैठ के सोचने लगा कि परमेश्वर की कृपा से मैं  
 यहाँ तक आ पहुँचा अब उस पक्षी के जोड़े को दतना था  
 हिये कि वह कहाँ है इतने में रात होगई और वे पक्षी जो  
 बरने गये वे सो वही से फिरे और एक सहस्र पर बैठ के  
 वस में कहने लगे कि आज की रात एक मनुष्य पक्षा पी  
 दूसरे के लिये केश सहता यहाँ आया है और हमने अप  
 ने बाप दादे से उसका नाम सुना है वह ते का बेटा हाति  
 म है और परमेश्वर का निज जन है ऐसा न हो कि हम  
 मिलाप न हो यह बात इधरा के वे सब आये और हाति  
 म के घेरों पर गिर पड़े वह उन्हें देख खंभे मे रह गया  
 क्योंकि उनका मुँह मनुष्य का सा और सारा बदन मोर  
 का सा था अपकुरा भी उन्हें देखे तो मोहित होजाय  
 और वे पक्षी सुघर वाली से कहने लगे कि तुम्हें और तो  
 साहस और सूरत को जो तुम्हें पराये लिये अपने तई के  
 श और परिश्रम में डाला ऐसा जान पड़ता है कि कोई  
 मसरवर जादूगर की बेरी पर आशिक हुआ है जो मस  
 रवर ने हमारा एक मोड़ा माँगा है इसलिये तु यहाँ आया  
 है हातिम बोला कि यह तुम्हें सब कहा जो तुम अपने

एक जोड़ा बुद्धे से तो मानो उस खप भरे को जिलाओं और  
 मुझे बिन दामों मोल लेलो मैं जब तक जीता रहूंगा तब तक  
 तुम्हें उरिए न होंगा और वह निराशा अपना अभिलाष  
 पूरा करके तुम्हारा भला मनावेगा इस बात को सुन उन  
 ने आपसमें सम्मत किया कि कोई ऐसा है कि अपने व  
 चीं का एक जोड़ा परमेश्वर देव इसको दे कि धर्म का का  
 र्य है इस बात के सुनते ही उन पक्षियों में से एक उड़ा और  
 एक जोड़ा अपने वचीं का हातिम को देके कहा कि तू इसे  
 ओ लाहे सो कर और जहाँ चाहे वहाँ लेजा हातिम उसे ले  
 वनसे बिदा हो मसरखर जादूगर के शहर की ओर चला  
 बहुत दिनों में चलता हुआ सहता उस अनुष्ण तक पहुँच  
 जो सिर मुकाये बैठा कराह रहा था उससे मिल के कहा  
 कि प्रसन्न हो तेरा मनार्थ पूर्ण हुआ वह जोड़े को देकर दे  
 ही हातिम के पैरों पर गिरा पड़ा हातिम ने उसे गले ल  
 गाया और वहाँ का खाना और मार्ग का दुख सब उसे क  
 ह सुना के कहा कि मसरखर जादूगर के सामने कहना  
 कि यह जोड़ा मैं लाया वह सिपाही उस जोड़े को ले मस  
 रखर जादूगर के सामने गया वह उसे देख प्रसन्न हो क  
 हने लगा कि यह काम तेरा नहीं किस् दूसरे ने सहाय की  
 है और जो तू लाया है तो वहाँ के मकानों का खतान्त  
 बतला दे जिसे मन का संतोष हो उसने खतान्त बित्त  
 र पूर्वक बरदान किया उसने कहा कि नौ ठीक कहना है  
 यह सब सच है अब जा और लाल साँप का मोहरा ला  
 उसने कहा कि एक बेर उस सुकुमारी सुन्दरी बंदू मुख  
 का मुख दिखला दे कि मुझे भी बल हो क्योंकि प्यारी के  
 दिखने से मन चेतन्य हो जाता है यह सुन उसने अप  
 नी बेरी से कहा कि हाण के लिये अपना मुख दिख की



से भिकाल के अपने आशिक की दुक सोभा देखा देव  
 बिडकी खोल कर कराक्ष कर जोकने लगी निदान  
 की देखा देखी में दिन बीत गया फिर उसने कहा कि  
 मैं ताल सांप का मोहरा लेने जाता हूँ जो नू उसका  
 पता जानता है तो कह दे कि वह किस धरती पर और  
 कहाँ है उसने कहा कि मैंने अपने बाप दादे से सुना है  
 कि वह कोह काफ़ के जंगल में है यह सुन अपनी प्यारी  
 सिंधिदा ही हातिम के पास आके कहा कि अब उसने ताल  
 सांप का मोहरा मांगा है हातिम ने कहा कि नू कुकुर  
 का पता भी पूछ आया है कि वह कैसा है उसने जो सु  
 ना था सो कह दिया हातिम बोला कि अब तो रीना कराह  
 जा छोड़ दे मे नरे काम में नन मन से परिश्रम करना  
 और अभी जाता हूँ पर रूपाल परमेस्वर की दया से ते  
 रा मनोषे शीघ्र पूर्ण होता है औसी बातें कह उसे बिड  
 की कोह काफ़ की और चला कई दिन चल के एक दिन  
 दिशा बाधा के लिये जाता था क्या देखा है कि एक सत  
 रंगा बिच्छू कुलंग बिडिया के समान जंगल में चला जाता  
 है हातिम उसे देख के डरा और अपने जी में कहने लगा  
 कि परमेस्वर जानता है कि मैंने कैसा बिच्छू अपने जी  
 में जी नहीं देखा और वह जाके किसी कोन में कि परहा और  
 बराबर कहता था कि देखा चाहिये कि रात को यह क्या  
 करता है उस जंगल के इधर उधर कई गाँव बस्ते थे वहाँ  
 के लोगों में जो बरोही को देखा तो खाने पीने से आदर  
 था हातिम ने खाना खा पानी पी एक हप्ते के नीचे बैठ के  
 परमेस्वर का भजन स्मरण करने लगा और जंगल में  
 हुन से छोड़े गये बूकड़े हुई हैं और उनके पास तीन चार  
 गाँव छोड़े थे छोरी गत गये बर बिच्छू पत्थर के नीचे

निकला और गांव की ओर गया और उकल के एक गांव के  
 सिर पर उंक मारा कि वह मर गई जैसे ही सब को मार डाला नि  
 र घोंटों के गखे में आया उन सबों को भी रक्ष को समेत मार ड  
 ला फिर उसी पत्थर के नीचे किय रहा प्रातः काल होते उस गा  
 व के रहने वाले जो उस जंगल में आये तो क्या देखते है कि  
 वेशों में गखे रक्ष को समेत भरे पड़े हैं और सब के पेट में  
 नीला पानी बहा जाता है तब लोगों ने हातिम से पूछा कि क  
 र वटो ही नू कैसे जीना रहा तब वह बोला कि मित्रों मेने ऐ  
 सा चरित्र देखा कि कभी नहीं देखा था कि एक सान रंग का  
 बिच्छू कुलंग चिड़िया के समान आया उसी वह काम कि  
 था है इतने में वह बिच्छू फिर उस पत्थर के नीचे से निक  
 ला और उनके सरदार के सिर पर उंक मारा वह तड़पने ल  
 गा और बिच्छू जंगल को चला गया वे लोग रोने लगे और  
 हातिम उस बिच्छू के पीछे हो लिया चोड़ी दूर चला था  
 कि एक शहर नजर पड़ा कि बिच्छू लोट पीट के काला सा  
 प बन गया हातिम और भी अंधे में में हुआ और अपने  
 जी में कहने लगा कि परमेश्वर यह बिच्छू था साप कैसे  
 हुआ और किसी विल में जा बैठा जब बहर रीत गई तब स  
 प विल में निकल शहर की ओर चला हातिम भी उसके  
 पीछे हो लिया वह साप बादशाही महल में मोरी से घुस  
 गया और बादशाह को उसके बजीर की हवेली में बैठा  
 वहाँ उसके बेटे को काट के निकला और उसी विल में जा  
 बैठा प्रातः काल शहर में पुकार मच गई कि रात के स  
 मय बादशाह और बजीर के बेटे को साप ने काटा वडे  
 सोच की बात है कि उनके प्राण छूया गये इतने में सां  
 हुई और साप फिर विल से निकला और किसी ओर च  
 ला उसके पीछे हातिम भी आख बचाये चला जाना था

और अपने जी में कहता जाता कि देखिये अब क्या करत  
 है और कहा जाता है निदान प्रातः काल होते होते एक नर  
 के तीर जा पहुंचा वहां सिंह होगया इतने में उस बारह  
 मनुष्य पानी पीने आये उन में एक लड़का चौदह पंद्रह  
 वर्ष का परम सुन्दर था उस पर जा पड़ा उन में से उसे उ  
 छ कर एक कोने में ले गया वहां उसका पेट फाड़ डाला  
 और कलेजे के टुकड़े कर जंगल को चला हातिम भी  
 उसके साथ चला थोड़ी दूर जाके सुन्दर स्त्री बन गया और  
 रस्ते के सिर पर जा बैठा हातिम अब भी वृद्धा और स  
 सुख के नीचे ताक लगा कर बैठ रहा इतने में दो भाई सि  
 पाही के बेटे शहर से नौकरी के लिये निकले थे और बड़  
 सहिन नौकरी कर कमाई किये अपने घर को जाते थे  
 नायास उस मार्ग से आ निकले जब उस स्त्री के पास प  
 हुंने तब वह रोने लगी उसका रोना उन्होंने सुना बड़ा भा  
 ई उसके पास आके क्या देखता है कि एक परम सुन्दर  
 स्त्री बैठी ऐसी ही है वह भी आंखों में आंसू भर घुंघने लगा कि  
 अरे सुकुमारी तू कौन है और इस बदन में किस लिये रो रही है  
 उसने कहा कि मेरा पति मुझे मेरे माय के से अपने घर लिये  
 जाता था इतने में जंगल से बाघ निकला और उसे उठा ले गया  
 मैं अकेली रह गई मैं अपने माय के सासरे का रस्ता नहीं जान  
 ती अब आकुल हूं कि क्या करूं और कहा जाव और यह भी  
 नहीं जानती कि आगे कैसी आपदा पड़ेगी और मेहरां  
 पा कैसे कहेगा उसने कहा कि जो कोई तुम्हें अपने पास रखे  
 तो न उसके पास रहे वा नहीं उसने कहा कि न रहूंगी इस बदन  
 में मेरो कौन है जो इस दुःख में साथी होगा इस बात को सुनि  
 उसने कहा कि मुझे अंगीकार कर वह वाली कि तीन बात पर  
 एक पढ़ कि तैर घर में दूसरी स्त्री न हो दूसरी यह कि मुझ से

बादहल न हो सकैगी तौसेर यह कि जबतक मैं जीती रहूँ सु  
 मे क्लेश न देना न कुतना उसने कहा कि मैं अकेला हूँ जब तक  
 जीता रहूँगा तूँ मे छोड़ दूसरी स्त्री न करूँगा जो अपसरा भी  
 होगी तौ उसको भी मुद् न देखूँगा और परमेश्वर की कृपासे  
 घर में बहुत सी लौड़ी बाँटी मुलाम चले हैं तूँ किसी बात का  
 क्लेश न होगा तू अपना मन चाहा काम उनसे लिया करना और  
 आज तक किसी ने अपनी प्यारी को दुख दिया है कि मैं तु  
 मे सताऊँगा उसने कहा कि इन बातों पर मैंने तन मन से  
 अंगीकार किया उसने उसको हाथ पकड़ लिया और आगे  
 चला हातिम भी उसके पीछे पीछे चला थोड़ी दूर जाके उस  
 स्त्री ने कहा कि मैं तीन दिन से भूखी प्यासी हूँ मारे निर्वल  
 ता के देह सनसनाता है जो खाने की वस्तु न मिल सके तो  
 पानी आवश्यक लाना चाहिये उसने यह सुन स्त्री को एक  
 घण्टे नीचे बैठाल के अपने छोटे भाई से कहा कि भाई चो  
 कस रहना मैं कहीं से पानी लाऊँ यह कह कागल कंधे पर  
 रख पानी लाने गया तब उस स्त्री ने उसके भाई से कहा कि  
 मैंने तेरे लिये उसके साथ रहना माना है तेरे देखते ही मेरा  
 मन मेरे बश न रहा नहीं तो ऐसे बूढ़े को क्यों अंगीकार क  
 ती अब तूँ उचित है कि मुँह अपनी सेवा में रख उसने  
 कहा कि तुम मेरी मा बहिन के समान हो यह मुँह से कभी  
 न होगा फिर वह कहने लगी कि यद्यपि मैं उसकी जोरू  
 होती हूँ पर तेरे ही साथ रहूँगी और तूँ देखा करूँगी उस  
 ने कहा कि यह भी नहीं होना देस खोटे मनीष को अपने  
 मन से दूर कर इस बात को सुन वह जल के कहने लगी  
 कि अब मैं तूँ कलंक लगा के तेरे भाई से कहूँगी कि यह  
 तेरे पीछे मुँह से कुकर्म करना और ले भागना चाहता है  
 नहीं तो यह बात मान ले उसने कहा कि जो तेरे मन में आ

ऐसे कर में कभी न मावूंगा यहीं बातें हो रही थीं और हाथों  
 और एक कौन में खड़ा हुआ सुनता था इतने में बड़ा भाई पा  
 नी से भरी छांगल लिये पास आ पहुँचा उस स्त्री ने देखने ही  
 लपने सिर के बाल खसोटें और गाल नीचे सिर पर धूरे हा  
 ल के सहसा चिह्नाने और चीख मारने लगी उसने पास  
 के पूछा कि में पानी लेने गया था तुरुब्या वाप स्वायें जाता  
 वो दूसरा जीव फाड़े डालता था जो मेरे लिये अपनी इतनी  
 दुर्दशा करती है इसका क्या कारण वह बोली कि परमेश्वर  
 की धन्य दया तुरु पर और तेरे छोटे भाई पर अरे अभाग्य  
 कोई भी अपनी स्त्री को ऐसे कुकर्मों के पास छोड़ के नहीं  
 जाता है परमेश्वर ने मेरी लाज रक्खी न्यो ही नू पानी लेने  
 गया योही इस अभाग्य ने मेरा हाथ पकड़ लपनी और  
 खींचा और बाधना था कि मेरी देह देखे और बिगाड़े और  
 में आप को खींचती कुरानी थी जब मैंने देखा कि छूट कार  
 नहीं तब में चिह्नाने लगी पर कोई मेरी सहाय के लिये न  
 पहुँचा यह कहता था कि नू शुरू क्यों नहीं अंगीकार करती  
 क्या में तेरे योग्य नहीं हूँ नू दस पंद्रह वर्ष की और में सोल  
 ह सत्रह वर्ष का नवीन तरुण हूँ मेरा भाई तेरे योग्य नहीं  
 में तुरु पर आशिक हो गया हूँ घात पाके बड़े भाई को डि  
 काने लगा दूंगा इस बात के सुनते ही वह मारे क्रोध के पा  
 थराने लगी और कहा कि अरे अधर्मी आज तक किसी ने  
 अपनी मा बहिन से ऐसा काम किया है जो नू किया चाह  
 ता था उसने बहुत सौगंद खाई पर उसने भाई के क  
 मे का विश्वास न किया और माली गलोज पर आग  
 या और एक तलवार उसके सिर पर ऐसी मारी कि  
 सी तक पहुँची और छोटे भाई ने भी ऐसी छुरी मारी कि  
 कलेजे पार हो गई दोनों घायल होके मर गये वह स्त्री भी

हो के आगे बड़ी हातिम भी उस के पीछे हो लिया एक गाँव के पास पहुँची उस गाँव के लोग देखते ही अपने घर ले जाने के लालच से उसके पकड़ने के लिये सहसा दौड़े जहाँ पास आये उसने कितनों को लातों से और कितनों को सींगों से मार डाला फिर वन में जाके एक बड़े मनुष्य बूढ़ाई तक हातिम ने अपने मन में कहा कि अब इससे यह बात पूछा चाहिये कि यह क्या चरित्र था यह विचार के लिये प्रतीक्षा और पुकार के कहने लगा कि और बड़े बाबा दुकान धरता बाबा खड़ा होके कहने लगा कि हातिम नूअसन्न तो है क्या कहता है हातिम बोला कि तुमने मेरा नाम कैसे जाना उसने कहा कि तेरे नाम पर क्या मैं तेरे बाप का नाम भी जानता हूँ तुम्हें इस बात से क्या जो तुम्हें पूछना है सो पूछो इस समय मुझे आषकाश नहीं एक आवश्यक काम है हातिम ने जिस जिस भाँति उसको देखा था उसका चलाव पूछा इस बात को सुन वह हँस के कहने लगा कि तुम्हें इस के सुनने से क्या एक दिन तुम्हें भी खा लूँगा हातिम ने कहा कि जब तक यह भेद मुझ से नूअसन्न करके न कहेंगे मैं तुम्हें न छोड़ूँगा तब उसने वियश होके कहा कि मेरा नाम काल मृत्यु है जिस प्रकार परमेश्वर की इच्छा होती है उसी रूप से मैं सब के प्राण हर लेता हूँ यह सुन हातिम ने असन्न हो के पूछा कि अब कहो कि मेरी मृत्यु कब है और कैसे होगी वह बोला कि अभी तो तेरे जीने के दिन आधे भी नहीं दौते जब पचास वर्ष का होगा तब एक बार भेद से गिर पड़ेगा और तेरी नाक से पल तक रुधिर बहेगा कि न मर जायगा अभी तो तेरे जीने के बहुत दिन हैं इस बीच जो भत्ता काम तेरे हाथ में मिले उसे में सिधिलता न करना यह मुनि हातिम ने

परमेश्वर का धन्यवाद कर प्रणाम किया और जो सिर उठा के देखा तो वह बहू मनुष्य न देख पड़ा तब हातिम अरुण बन को चल दिया बहुत दिन बीते काली धरती में पहुँचा वहाँ के साँप उसकी सुगंध पाके चारों ओर से दौड़े हातिम जिल्लों के बाद शूरा की लकड़ी धरती में गाड़ उस के पीछे बैठ गया साँपों ने उसे चारों ओर से घेर लिया और सारी रात यही दसा रही भोर होते ही वे सब जहाँ से आये थे वहाँ चले गये हातिम भी वहाँ से आगे बढ़ा उज्जनी धरती पर पहुँचा वहाँ उज्जले साँप भी वैसे ही साँस लेते उसको घेरे रहे सबेरा होते उसी प्रकार चले गये हातिम वहाँ से चल के हरी धरती पर जा पहुँचा वहाँ भी वैसा ही वृत्तांत बीता फिर प्रातः काल वहाँ से चल के लाल धरती पर पहुँचा तो क्या देखता है कि वह धरती कुसुम से भी अधिक लाल हो रही है कुछ दूर चल पा कि चलने की सामर्थ्य न रही मन में सोचा कि आगे कैसे जाऊँ प्यास के मारे प्राण होठ पर आये हैं पैरों से चला नहीं जाता मुँह से बात नहीं निकलती खड़ा हो के कहने लगा कि मेरे भाग्य में इसी जगह मरना लिखा है क्योंकि न आगे बढ़ सकता हूँ न पीछे फिर जाना है सब भाँति परमेश्वर के मार्ग में मरना भला है यह समझ के आगे बढ़ा दो तीन कोस गया होगा कि पैरों में काले पड़ गये तब बिबश हो के गिर पड़ा गिरते ही सब देह में घाव हो गये और जी डब गया इतने में एक बूढ़ मनुष्य उसे उठा के कहने लगा कि हातिम यह समय घबराहने का नहीं है मन को धीर्य दे जो मोहरा तुम्हें रीछ की बेटी ने दिया है कमर से निकाल मुँह में रख ले हातिम ने बूढ़ मोहरा मुँह में रख लिया उसी पड़ी धरती की गरमी

और प्यास जाती रही हातिम उसके चैहें पर गिरि के कहने लगा कि यह गरमी किस कारण से हैं उसने कहा कि लाल सांप के बिष से और इस धरती से उसके मुंह की आग निकलती है इससे इस धरती का रंग लाल है पहिले यह हरि थी यह बात सुन हातिम वहां से आगे बढ़ा और मोहरे के कारण किसी भोगि की गरमी उसे न व्यापी आधी दूर पहुंचा था कि लाल सांप ने हातिम की सुगंध पाके ऐसी फुंकार मारी कि मुंह की ज्वाला आकाश पहुंचती थी और उसका फन और देह ताड़ के समान और आग की ज्वाला उसकी नाक के नथुनों से बिष की पवन सी निकलती और वो भी तक गीला सूखा जला देती हातिम जो उस आग में पड़ा वह तब पचराके कहने लगा कि अब इस आग से हड़ी पसली तक भी जल जायेंगी पर उस मोहरे से थोड़ा थोड़ा ठंडा पानी उसके गरने में जाता था इसे जीता रहा निदान सांप हातिम को देख फन फनाके लपका और आग के ज्वाले मुंह से छोड़ने लगा पर जिन्नों के बाद शाह की कुडी के गुण से बिष न व्याया हातिम बच गया रात इसी दशा में बीती प्रातः काल मुहरा लाल सांप के जोड़ों पर आरहा हातिम ने देखा कि एक गुल्ले लाला लाल सांप के होठों पर चमक रहा है उसने जो कुडी को दिखलाया वह सांप अपना सिर धरती पर पटकने लगा निदान इधर सूर्य निकला उधर वह अपने मुंह से मोहरा उगल अपनी बाबी में चला गया हातिम मोहरे के पास आया पर उठाने में बुरा और नी में कहने लगा कि ऐसा न हो कि यह गरम हो और मेरा हाथ जल जाय इससे यही भला है कि थोड़ा ठहर जाइये फिर कुछ बिलम्ब में हातिम ने अपनी पगड़ी से कपड़ा काट मोहरे पर डाल दिया तब वह न जला तब हाथ बढ़ा मोहरा



उस पगड़ी में बांध लिया गरमी जाती रही और तंगल की  
 धरती ठंडी होगई और हातिम वहां से चला वह मोहरा  
 की उपजना है कि जब उसे कोई उसे लेजाइ तो बीस बर  
 पीके दूसरा उपजे और उसके एक हजार गुण हैं कोई क  
 हूं नक बरगन करे निदान हातिम बहुत दिनों पीके उस  
 सिपाही के पास आ पहुंचा और वह मोहरा उसे देके सब  
 सुनात कह सुनाया वह हातिम के पैरों पर गिर पड़ा उस  
 में उसको गले में लगा लिया और कहा कि अब नूना और  
 इस मोहरे को मसखर जादूगर को दे दे वह उस मोहरे  
 को ले हातिम समेत शहर में आया और मसखर जादू  
 र से मिलाप कर वह मोहरा उसके आगे रख दिया और क  
 हा कि मैं इसे बड़े परिश्रम से लाया हूं उसने कहा कि मैं प  
 हले इसकी परीक्षा कर लूं तब तेरी बात पर विश्वास के  
 उसने कहा कि बहुत अच्छा क्या चिंता निदान मसखर  
 जादूगर ने मोहरे की सब भाति परीक्षा कर ली जब निश्च  
 य हुआ तब वह ऊपर से प्रसन्न और मन में लज्जित हो  
 के कहा कि अब एक बात रही है उसे भी पूरी कर उसने  
 कहा कि बहुत अच्छा तब मसखर जादूगर ने अपने ले  
 जी को बुला के कहा कि एक लोह का कराह पी से भर और  
 र चूल्हे पर धर सात दिन तक उसके नीचे रात दिन आ  
 च करौ उन्होंने उसके कहने से वैसा ही किया जब वह क  
 राह जैसा खाला कि जो पखर भी उसमें गिरे तौ जल के भ  
 स्म होजाय तब उसने उस सिपाही से कहा कि अब नू  
 स में कूट जो जीता निकलेगा तो अपनी प्यारी को पावेगा  
 वह डरके हातिम से कहने लगा कि इस आग से मैं जीता न  
 सकेगा हातिम ने उसे धीरे दे के कहा कि नू सोच मत कर  
 गिबर का स्मरण करवही यह भी पार करेगा हातिम यह क

कि यह मोहरा जो उसे शिक की बेटी ने दिया था अपनी पराई  
 से खोले उसके हाथ में देकर कहा कि इस को अपने मुँह में रख  
 और उसके इस जलते कराह में कूद पड़ और गोता मार नि  
 कलशा परमेश्वर की कृपा से तेरा एक बाल भी न जलेंगा  
 वह सिपाही उस मोहरे को मुँह में डाल मसरार आहूगर से  
 कहने लगा कि अब क्या कहता है उसने कहा कि इस कराह  
 में कूद पड़ वह कराह के पास गया देखते ही कोपने लगा त  
 व हातिम ने ललकारा कि चिंता मत कर यह प्रीति की आ  
 ग है परमेश्वर का स्मरण कर वह हातिम की ललकार सु  
 भते ही आरें में कूद कराह में कूद पड़ा और एक गोता मारा उ  
 स खोलते घी की ठंढा पानी सा पाया तब इधर उधर कराह  
 में फिरने लगा और बदन पर घी मलने और हंस के कहने  
 लगा कि अब क्या कहता है बाहिर आओ अब क्या और रो  
 बार घड़ी इसमें रहूँ मसरार आहूगर ने जो देखा कि वह उ  
 स में न जला और भला बंगा रहा लज्जित हो सिर मुका  
 षा तब हातिम ने कहा कि अब क्या लाज करता है अपना क  
 हा पूरा कर क्योंकि तू ने कहा इसने पूरा किया तो अब ज  
 भू करने के विचार में है तो तेरा आदू इस पर कभी न चले  
 गा क्योंकि एक लाल मोहरा उसके पास भी है इस बात को  
 सुन वह लज्जित हुआ और उस सिपाही को गले लगा व  
 फिर व्याह की सामगी इकट्ठी कर अपनी बेटी को अच्छी  
 विधि से व्याह दिया और बहुत सी आधीनता करके कहने  
 लगा कि यह रहा काँश सब तेरा है क्योंकि मेरे कबल यही  
 बेटी है दूसरा कोई लड़का बाला नहीं तूही मेरा बेटा है सि  
 हांत यह कि वे दोनों आशिक आशक आपस में मिले अब  
 हातिम बिदा हुआ और कहा कि भाई मुझे भी और काम र  
 मिसेही करने हैं भुँ बिदा कर मैं लका पर वन को जाता हूँ

वह धीरे पर गिर पड़ा और दुःखी होने लगा फिर कहा कि  
 परमेश्वर तेरा रक्षक और सहायक है रस्ता तो हातिम के  
 अपना माहुरा उससे लेलिपा और स्वका परबत की चलाय  
 ई रात दिन चलके स्वका परबत के पास पहुंचा तो देखा कि  
 एक परबत आकाश से बर्तित कर रहा है पक्षी वहां पर नहीं  
 मार सकता और पशु की तो क्या सामर्थ्य कि ऊपर देख सके  
 हातिम इस विचार से उसके नीचे बैठ गया कि जो किसी पर  
 कर देने वाले की देखी तो पूछूं कि इसका मार्ग किधर से है  
 सीबिता में चाकि परीजादों का हुंड देख पड़ा वह उसके पी  
 के छोड़ा पर न बाधा और वह हुंड उसकी दृष्टि से लोप होग  
 या इतने में एक बड़ा गड्ढा दिखाई दिया और एक चिकन  
 साक पत्थर उसमें एक और लगा देखा तब हातिम ने अपने  
 मन में विचार कि इस गरहे की राह किसी और से नहीं दे  
 ख पड़नी इसमें कींकर जाइये फिर यह उपाय सूझा कि इ  
 स पत्थर से फिसलने बलिये परमेश्वर बाहि से करे निरुद  
 आसाही किया और से सांभ नक लौटता पौरता चला गया  
 जब उसके पैर धरती पर लगे तब आंखें खोली तो आये  
 खा कि एक बहुत लम्बी चौड़ी परम रमणीक जगह है देखा  
 तेही उसका मन खिल गया चौड़ी दूर चलके मन में विचार  
 ने लगा कि वै परीजाद किधर गये और इस जंगल के कि  
 सी और वस्ती है या नहीं यह सोच करता दो बार पैर आगे  
 बसा चाकि बहुत बड़ा और रमणीक मकान देख पड़ा मन  
 में विचार कि यही लोग रहते ही होंगे बसा चाहिये इतने में  
 कई परीजादों ने उसे देखा कि एक मनुष्य अधूरी वे धड़क  
 चला आता है वे सहसा अपनी जगह से उठ दौड़े और हा  
 तिम के पास आकर कहने लगे कि और मनुष्य यह जगह  
 और योग्य नहीं यही न कैसे आया और तुम को न लग्य वह

बोला कि सब का कारण और मार्ग भुज्जने वाला परमेश्वर  
 वही स्वयं फिर उन्होंने कहा कि गहरे की गह न ने कै से हे  
 स्त्री उसने कहा कि मैं तुम्हें दूर से देख के रोड़ा तुम आगे जा  
 के एक स्थान में लौप हो गये मैं मन में विचार में लगा कि पर  
 मेश्वर वे सब यहाँ से कहाँ गये फिर जिधर तुम गये थे उ  
 सी और मैं भी चला इतने में एक कंधे से गडहा दिखाई दि  
 या उसे देख बहुत पदराया और मन में कहने लगा कि  
 उसमें कै से जाव फिर सहसा मन में आगया कि उस पत्थ  
 र पर सिर के फिसिल पड़े और किसी भाँति भीतर पड़ें  
 वही किया और तुम्हारे खोज में यहाँ तक आ पहुँचा पर  
 य तुम परमेश्वर के लिये बताओ कि इस परबत का क्या  
 नाम है और यह बाग किस का है वे बोले कि इस परबत  
 का नाम लका है और यह बाग अलगन परी बादशाह का  
 ही का है हम उसी के दरबार में हैं अब बसंत ऋतु आई है इस  
 लिये हम इसके समाचार लेने आये हैं निश्चय है कि पर  
 तक बादशाह जाती भी यहाँ आवे और कहने लगे कि हम  
 तुम्हें बाग में आने देंगे क्योंकि न बाग में आने से मरला  
 यगा मेरी नई नरुणाई पर हमको दया आती है हातिम  
 बोला कि मेरा कोई ठिकाना नहीं कहाँ जाव मेरे भाग्य में यह  
 सहाय किया कि जिसके लिये इतना क्लेश सह कि आया है  
 वे शीघ्र आया चाहती हैं अब जो होनी हो सो हो यह बात  
 सुन उन्होंने पूछा कि तुम उससे ऐसा क्या काम है जो उस  
 के मिलने का अभिषां प रखता है मू रान मनुष्य वह परि  
 शों की बादशाह जारी हातिम ने कहा कि मनुष्य परी को  
 चाहता है और परी मनुष्य की चाहती है इस बात के सु  
 ने ही वे कोप कर कहने लगे कि क्या नू बावला है सच में  
 यह है कि जो कोई जपना मरना चाहता है सो ऐसी कदिन

जगह पैर धरता है फिर सब के सब क्रोध कर दोड़े और उसको मारहालना चाहता वह सिर रुकाये चुपका खड़ा है फिर वे आपस में हंस के कहने लगे कि यह अद्भुत मनुष्य है न भगाने से भागता न डरने से डरता न किसी से लड़ता है जैसे मनुष्य को कोई कैसे मार डाले और दुख है यह कहिके फिर उन्होंने हातिम से कहा कि हम भी लड़ने हैं तेरे भले को कहते हैं कि यह जगह तेरे रहने की नहीं जो जीता जाया चाहता है तो अभी कुछ नहीं गया चुपका खला जा नहीं तो दुख पावेगा और मार डाला जायगा यह बात सुनके हातिम बोला कि जी के जाने का मुझे सोच नहीं मैंने परमेश्वर के मार्ग में सिर दिया है जिन्होंने परमेश्वर के मार्ग में मनुष्य गाय है वे हथेली पर प्राण लिये फिरते हैं सदा उसकी इच्छा पर संतोष किये रहते हैं कि उसी ने सारा जगत् बनाया है उसी की आराधना उचित है इस बात के सुनते ही उनके हृदय में क्या उपजो और कहने लगे कि हे भूधर स्त्री मनुष्य जो अलगन परी के देखने का अभिलाष है तो हमारे साथ आ हम तुम्हें किसी कोने में छिपा रहे वगे और वहाँ से अलगन परी को दिखा देंगे पर सूर्य और चंद्र के किनके का क्या संयोग निदान हातिम को एक कोन में ले गये और भाँति भाँति के खाने और मेवे खिलाये और उससे हँसते बोलने रहे तीन दिन बीते हातिम से पूछा कि सब कहा कि तुम्हारे जाने का क्या कारण है उसने कहा कि मुझे अलगन परी से कुछ कहना अब पूरा है कि वह एक मनुष्य से सात दिन की श्राप करके बहो आई है और सात वर्ष बीत गये कि वह उसकी बात देखते देखते मरणाहार हो रहा है जैसे पथरायई और आँकड़ गत है साँस भी नहीं ले सकता तो भी दो तीन घड़ी

पीछे दुख भरे जी से कराह उठता है और यह तुक पढ़ना  
 है शीघ्र आओ विरह सखी नहीं जाय भेने उसकी यह द  
 सा देख पूछा कि तेरा क्या बतान है उसने अपना दुख औ  
 र से छोर तक बरणन किया वह सुन भेग कलेजा मल गया  
 और भेरी आँखों से आंसू रपकने लगे इसलिये मैं आ  
 या हूँ कि उसे उसके बचन का स्मरण करणो भूल न ग  
 ई हो जो वह इसी आशा में मर जायगा तो बड़ा अनर्थ है  
 उन्होंने कहा कि हमारी इतनी सामर्थ्य नहीं जो तेरा बतान  
 त नाके कहें परंतु तुम बांध के उसके सामने ले जाय फिर  
 जो तेरे मुख से निकल सके सो कहि सुन लेना यह बान  
 हम मित्रता की रीति से कहते हैं क्योंकि जो हम तुम आद  
 सन्मान से ले जाय तो वह हम पर कोप करेगी कि तुम म  
 नुष्य की क्यों सुख पूर्वक लाये हातिम ने कहा कि जिस स  
 ब से बने तुम उसके पास ले चलो आगे मैं हूँ और उसम  
 नुष्य विरह मारे का भार्य निदान एक दिन अलगन की  
 अपने महल से निकल बड़े खूबि चिमत्कार से कोर कला  
 हा करती बाग की ओर चली आती थी कि उन सवों ने जगे  
 बत बुक के सलाय किया वह आके तख्त पर बैठ गई औ  
 र वे परियाँ जो उसकी सहेली थीं कुरसियों पर सुरीति से  
 पांति की पांति बैठीं परीजादों ने बाग में आके हातिम से  
 कहा कि चल तुम बादशाह आदी देखा दें यह कहि उसका  
 के एक मरोखे के पास बैठा ल दिया और कहा कि देख वह  
 जो धानी जोड़ा पहिने और सिर पर अंचल पखू का दुपट्टा  
 ओढ़े जराज तख्त पर खूबि और अभिमान से बैठी है व  
 ही अलगन परी है हातिम की देखते ही मूर्च्छा आ गई  
 जब चेत हुआ तब परमेश्वर को दंडवत की और उसकी  
 रचना पर निश्चय किया और उस विरहा परिसनुष्य की

मन से भुला दिया और उस परी पर आपही मोह गया था  
 हो तक कि खाना पीना छोड़ दिया इसी भांति तीन दिन बी  
 त गये तब रात के समय आरख खुल गई तो क्या सुनते हैं  
 कि किसी और से एक शब्द आता है कि और हातिम उठ  
 और आप को पहिचान इसी मुह पर नू मे परमेश्वर के  
 मार्ग में सिर दिया है कि दूसरे की धरोहर में चोरी करे  
 और इस बात का अभिमान करे कि मैं तो काम करता हूँ  
 परमेश्वर के हेतु करता हूँ इस बात के सुनते ही वह चौक  
 पड़ा और ऊपर उपर देखने लगा पर कोई देख न पड़ा कि  
 र आपबी जगह से उठ परमेश्वर से डर के बड़बुल रोया।  
 और सिर धरती पर धर के बड़ी दीनता से कहने लगा  
 कि परमेश्वर नू मेरा अपराध क्षमापन कर क्योंकि तू  
 रम कपाल और दयालु है फिर परी जादों से कहा कि मुझे  
 बादशाह जादी के पास ले चलौ क्योंकि वह मेरे आने की  
 बात देखना होगा मैं कब तक बैठा रहूँ उन्होंने जो शाहजा  
 दी को प्रसन्न देखा हातिम का हाथ पकड़ दरवाजे पर  
 ले आये फिर उन में से एक ने बादशाह जादी से खिनती  
 की कि एक मनुष्य आपदा का मारा बाग के पास आनि  
 कला था हम उसको बांध के बाग के दरवाजे पर लाये  
 हैं आणि जो आज्ञा हो सो करें बादशाह जादी ने कहा कि  
 सामने लाओ जब हातिम सामने आया तब उसे देख  
 उस मनुष्य को भूल गई जिसे सात दिन की अवधि कर  
 के आई थी और हातिम का हाथ पकड़ अपने पास कु  
 रसी पर बिछालिया फिर पूछा कि तू कहां से किसलिये  
 आया है और तेरा नाम क्या है हातिम ने कहा कि मैं यम  
 न का रहने वाला ते का बेरा हातिम नाम हूँ परी ने जो उ  
 सका नाम सुना तत्त्वत से उठ खड़ी हो कहने लगी कि

कि मैंने भी तेरा नाम सुना है कि यमन का बादशाह जाही है व  
 ही रूपा की जो यहाँ आया अपने आने का कारण कहो कि  
 इतना केश क्यों सदा में तो तेरी लोड़ी के समान हूँ और तू  
 मे अपना सिर और जानती हूँ हातिम ने कहा कि यह आप  
 की रूपा है मैं शाहा बाद से आया और जहमर जंगल की  
 और जाता था बीच में क्या देखा कि एक मनुष्य सूखे की  
 बिरो रहा है और आँखें बंद किये यह तूक पड़ता है बेग व  
 ला बिरह सखो नहीं जाय मैंने पूछा कि तू ने अपनी यह  
 दुर्दसा क्यों की तू से अपना सुनात कह उसने सब अप  
 ना सुनात और तुम्हारी प्रीति और रूपा का बरणन किया  
 और कहा कि बादशाह जाही सात दिन की अवधि करके  
 मई है सात वर्ष बीति कि नहीं आई में उनके आने की आ  
 शा में रोता पीरता हूँ न जासकता हूँ न रह सकता क्यों कि  
 उन्होंने चलने के समय मेरा हाथ पकड़ के कहा था कि जो  
 मू यहाँ से कहीं जायगा तो जन्म भर पकड़ाय गा अब मैं क्या  
 कुल हूँ कि प्यारी की आज्ञा कैसे भंग करूँ जो मिला प हो  
 ना है तो यहीं होरहे गा मैंने जो उसकी यह दसा देखी और  
 सदा साधक पाया तो अपना काम छोड़ तुम्हारे पास आ  
 या जो उस रीत दुखी पर रूपा करीमी मानो मुझे मोल ले  
 और उस मरते हुए की आयु ले उसने कहा कि मैं तुम्हें देस  
 उसे भूल गई मेरे योग्य वह नहीं उसकी शाह भी कच्ची है  
 क्योंकि सात वर्ष बीति वह अपने प्राण के डर से वहीं रहा  
 और लकड़ा पर बत पर बैर न रकवा हातिम ने कहा कि नि  
 वह कथा है तो तेरी प्रीति क्यों मन में रखता और तेरे स्म  
 राण में क्यों अपनी दुर्दशा करता न जो उसे अवधि कर  
 कि आई है कि मैं सात दिन में आऊंगी तू मेरे आँन तक  
 कहीं कजाना वह रीत दुखी संजही निराश अपनी प्यारी



की आज्ञा कैसे भंग करे और उसको निश्चय है कि मेरी प्या  
 में मेरे पास यहीं आवेगी अब मुझे भूख प्यासे के मोर  
 हीं बला जाना न चाहिये क्यों कि जो वह यहां आके मुझे न  
 पावेगी तो क्रोध करेगी यह सुन उसने कहा कि कुछ कहे  
 मैं उसे कभी मंगी कार न करूंगी हातिम बोला कि तू  
 अपने मनमें विचार देरव कि इस क्रोध का कारण क्या है सुन  
 तो यह है कि तब तक उसकी आज्ञा पूरी न होगी मैं यहां से  
 न आऊंगा परी ने कहा कि तू यह भरोसा मुझसे न रख  
 मैं उसके पास कभी न जाऊंगी हातिम ने कहा कि परमेश्वर  
 के लिये मेरा परिश्रम क्या न कर क्योंकि मैंने बहुत से  
 दुख सहें हैं सब वह बोली कि मैं तेरे कहने से बाहर नहीं  
 भला उसे अपने पास रहने दूंगी पर उसका संग न करूंगी  
 हातिम ने कहा कि मैं भी तेरे दरवाजे पर बैठ के इतने  
 उपवास करूंगा कि मर जाऊंगा और मेरे बंध का पाप तुझे  
 होगा यह कह के उठा और उसके दरवाजे एक दृष्ट के  
 नीचे जा बैठा और खाना पीना छोड़ दिया ऐसे ही सात दि  
 न बीते ६ तब रात को उसने स्वप्न देखा कि एक मनुष्य क  
 हता है कि हातिम यह अलग न परी है इसने ऐसे ही अप  
 ने धिरहमें बहुतेरों को मार डाला है तू पहिले इसे कह के  
 इस धिरही मनुष्य को बुलवा और वह मोहरा जो तुझे री  
 कु की बेटी ने दिया है उसको दे कि वह अपने मुंह में रख  
 धार करा कर एक पियाले में डाल किसी बुद्धि से अलग न  
 परी को पिला दे फिर परमेश्वर की मति का धरि देस कि  
 मप्रलभन परी उस पर मोहित हो जाय यह बात सुन चौंका  
 पड़ा और चिंता करने लगा इतने में शत काल हुआ अल  
 गन परी उसके पास आके कहने लगी कि हातिम तूने खा  
 ना पीना छोड़ दिया है तू मर जायगा तो मैं तेरे मरने के